

رہ عشق



ملاٹکہ سجاد

راہِ عشق

از

ملا گنکہ سجاد

Urdu Novels Ghar

وہ لوگوں کی بھیڑ شے نکلتا ہوا اپنی گاڑی میں بیٹھتا ہے اور ڈرائیور کو چلنے کا کہتا ہے ابھی بمشکل دس منٹ کا سفر کیا تھا جب اس کی نظر کسی شناسہ چہرہ پر پڑتی ہے گاڑی رکو (اس کے حکم پر ڈرائیور فوراً گاڑی روکتا ہے)

تم یہاں کیا کر رہی ہو گھر کیوں نہیں گئی ابھی تک (وہ حورین کے پاس جاتے سخت لمحے میں کہتا ہے)

ا۔۔۔ آپ (وہ اپنے قریب سے اچانک آواز سن کر گھبرا کر دو قدم پیچے ہوتی ہے)

گھر کیوں نہیں گئی وہ ڈرائیور نہیں آیا ابھی چلو میرے ساتھ (وہ گاڑی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتا ہے)

ارے یہ تو وہی ہے نہ فیمس کر کٹرامان ملک ہاں یہ تو وہی ہے پر یہ حورین کے ساتھ کیا کر رہا ہے پت نہیں کل پوچھیں گے اسے

امان اس لے کر گاڑی کی طرف جا رہا تھا جب اس کے کان حورین کی کلاس فیلوز کی بات سن چکے تھے وہ
انہیں اگنور کرتا حورین کو لیے گاڑی میں بیٹھتا ہے

○ ● ○ ● ○ ● ○ ● ○ ● ○ ● ○ ● ○

گئے کیوں نہیں ابھی تک تم

سر گاڑی سٹارٹ نہیں ہو رہی

یہ نہیں ہو رہی تو دوسرا لے جاو اتنا زیادہ ٹائم ہو گیا ہٹو پیچھے میں خود چلا جاتا ہوں (حارت ڈرائیور پر چھینے
ہوئے گاڑی کی طرف بڑھتا ہے جب میں گیٹ سے امان کی گاڑی اندر داخل ہوتے دیکھ رہا تھا)

اسلام والیکم بھائی

والیکم اسلام سوری میری جان میں انہیں سکا (وہ اس کا گھبرایا ہوا چپری دیکھ کر پیر سے کہتا ہے جبکہ غصے سے
ڈرائیور کی طرف دیکھتا ہے)

کوئی بات نہیں بھائی

ارے مجھ سے بھی مل لے کوئی (امان دوہائی دیتا ہے جس پر حارت مسکرا کر اس سے گلے ملتا یہ جبکہ
حورین اندر جا چکی تھی)

اور سناؤ کیا حال ہے جناب

مست (وہ ایک آنکھ دباتا ہوا کہتا ہے جس پر وہ دونوں ہوتے ہوئے اندر جاتے ہیں)

آہل جو حورین سے بات کر رہا اندر داخل ہوتے امان کو دیکھ کر جیران ہوتا اس کی طرف بڑھتا ہے
زھے نصیب زھے نصیب ہمارے گھر میں امان ملک آئے ہیں فیمس کر کٹراو تو وہاں کھڑا شکل کیا دیکھ رہا
ہے ریڈ کار پیٹ پیچا یہاں (وہ فارس کو مخاطب کرتا کہتا ہے)

تمیز سے بات کر بڑا ہوں تجھ سے
بھاڑ میں گئی تمیز آئیے سر آپ یہاں بیٹھیں (امان جو اس کی حرکتوں پر ہس رہا تھا اس کے ساتھ جاتا صوفی
پر بیٹھتا ہے)

دیکھیں اہل صاحب مجھے اتنی عزت ہضم نہیں ہو رہی
کوئی نہیں ابھی ہضم کرنے کے لئے کچھ لے آتے ہیں (اس کی بات پرستے ہیں
(ان کی ہونے کی آواز سن کر صدرہ اور سارہ بیگم کیچن سے باہر آتی ہیں

اسلام واکیم ممانتی جان

واکیم اسلام

امان باری باری دونوں سے ملتا یہ

حورین آگئی

جی ما ما ابھی کمرے میں گئی ہے (صدرہ بیگم کے پوچھنے پر حارث بتاتا ہے)

چلو جاو اہل بہن کو بلا کر لاو کھان لگ گیا اور تم سب بھی اجاو

جی ما

اڑے یہ اتنا پر انا میچ کیوں دیکھ رہی ہو (فائزہ کمرے میں آکر نوین کوئی وی کے سامنے بیٹھا دیکھ کر چڑھ کر کھلتی ہے)

میری مرضی

جب سے کانج سے آئی ہوا سے ہی دیکھی جا رہی ہو وقت دیکھو کیا ہو گیا ہے

میں بڑی ہوں تم سے اس لیے تمہیں میری ماں بننے کی ضرورت نہیں ہے اور جس دن مجھے یہ مل گیا اس دن بتاؤں گی تمہیں (وہ ٹوپی پر امان ملک کو دیکھتے کہتی ہے جبکہ فائزہ تو بھی تک اس کے لفظوں پر حیرانی تھی)

کیا ہو اپنیا پریشان لگ رہی ہو

نہیں ابوالیسی کوئی بات نہیں ہے آپ منہ ہاتھ دھولیں میں کھانا لے کر آتی ہوں

۶

جی پکا (وہ مسکرا کر کہتی یہ چن کی طرف بڑھتی ہے)

عجاز صاحب کا تعلق میڈل کلاس گھر انے سے تھا چند سال پہلے ان کی بیوی کا انتقال ہو گیا تھا اور تب انہوں نے اپنی بیٹیوں کو بہت مسکل سے سنبھالا نوین تو جلد سنبھل گئی تھی پر فائزہ کو کچھ وقت لگا تھا وہ اپنی سے بہت قریب تھی جسکی وجہ سے وہ کافی عرصہ بیمار رہی تھی پر عجاز صاحب نے اسے ماں باپ دونوں بن کر سنبھالا تھا فائزہ معصوم کم گو تھی وہ ہر کسی سے بہت جلدی فریباں نہیں ہوتی تھی جبکہ نوین شوخ مزاج کی لڑکی تھی اس کیے مطابق امان ملک اس کی پہلی محبت تھی جس کو پانے کے لیے وہ ہر کام کر سکتی تھی اور یہ بات کتنی زندگیاں برپا کرنے والی یہ تو آنے والا وقت بتائے

اماں شازیہ بیگم کے کہنے پر حورین کو ساتھ لے آیا تھا
کیسا ہے میرا بچہ (شازیہ بیگم حورین کو اپنے لگائے کہتی ہیں)
میں ٹھیک ہوں پھپھو آپ کیسی ہیں

میں بھی ٹھیک اور تمہارے آنے سے اور بھی ٹھیک ہو گئی ہوں
پھر پھر آپ کتنی سویٹ ہو پر آپ کا پیٹا اتنا کھڑوں ہے (وہ شازیہ بیگم کے کان کے پاس بڑھاتے ہوئے کہتی ہے جس پر شازیہ بیگم ہستی ہیں)

کیا کہ رہی ہے

میں تو کچھ نہیں

پھپھو دیکھیں آپ کا بیٹا گور رہا ہے مجھے

خبردار امان جو میری بیٹی کو گورا

امان ہستے ہوئے اپنے کمرے میں چلا جاتا ہے کیونکہ اسے پتا تھا آپ پھچو بھتھی کی ناختم ہونے والی باتیں
شروع ہو چکی ہیں

رات کو ڈنر پر حورین کی ملاقات زمان صاحب سے ہوتی سب ہلکی پلکیں گفتگو کے ساتھ ڈنر کر رہے تھے
جبکہ امان حورین کو دیکھنے میں مصروف تھا

بیٹا کھانا کھالو (زمان صاحب مسکراتے ہوئے امان کو کہتے جس سے وہ ہوش کی دنیا میں آتا ہے)

جی

تقریبیات کے ساتھ گیارہ کا ٹائم تھا جب حورین دھڑم سے امان کے کمرے کا دروازہ کھول کر اندر آتی
ہے جبکہ امان حیران پریشان بیٹھا سے دیکھ رہا تھا جواب آرام سے بیٹ پر بیٹھ چکی تھی

ایسے کیوں دیکھ رہے ہیں صبح کس کی شکل دیکھی تھی آپ نے صبح سے کھاجانے والی نظر وں سے دیکھ رہے
ہیں

(اس کے کہنے پر امان مسکراتا ہوا صوفے سے آٹھ کر اس کے سامنے آ کر بیٹھتا ہے)

کیا ہوا ہے

مجھے باہر جانا

اس وقت

ہاں (وہ معصومیت سے ہاں میں گردن ہلاتی ہے)

کل لے کر جاؤں گا پکا صبح ایک میٹنگ میں جانا ہے جلدی سونا پڑا گا

نہیں ابھی جانا

پکاکل لے کر جاؤ (اس بات ختم ہونے سے پہلے وہ اٹھ کر کمرے سے باہر چلی جاتی ہے)

میرا بچہ میری بات تو سنو (وہ اس کے پچھے جاتا کہتا ہے)

مجھے کوئی بات نہیں سنی آپ کی (وہ اپنے کمرے کی طرف جاتے ہوئے کہتی ہے)

اچھا جاو چلتے ہیں بتاو کھاں جانا ہے

مجھے نہیں جانا کہیں (وہ کمرے کا دروازہ بند کرتی غصے سے کھتی ہے وہ کافی دیرا سے منانے کی کوشش کرتا ہے پر وہ نہیں مانتی اور اب توجواب بھی نہیں دے رہی تھی وہ ڈپلیکیٹ کی سے لوک کھول کر اندر آتا ہے تو وہ سوچکی ہوتی ہے وہ مسکراتا ہوا دروازہ بند کرتا اپنے کمرے میں چلا جاتا ہے

A horizontal sequence of 15 circles, alternating in a black and white pattern. It begins with a white circle on the left and ends with a white circle on the right. The circles are arranged in a single row, with a small gap between each circle.

صحنوبے وہ میٹنگ میں جا چکا تھا جہاں پر اس کی کسی شخص سے بحث ہوئی تھی جس سے اس کا موڈ کافی خراب تھا

وہ گھر آکر شازیہ بیگم سے مل کر آپنے کمرے کی طرف جاتا ہے وہ جیسے ہی کمرے کا دروازہ کھول کر اندر قدم رکھتا ہے تو کمرے کی حالت دیکھ کر اس کا غصہ مزید بڑھ جاتا (اس کی ہر چیز بکھری ہوئی تھی سارے

پر فیوم کپڑے زمین پڑھ ادھر ادھر پڑے تھے وہ غصے میں چیخنے ہوئے ملازمہ کو بلا تاجو اس کی آواز پر

دوڑی چلی آتی ہے جب کے اس کے چیخنے کی آواز پر وہ کمرے میں بیٹھی کانپ رہی تھی

وہ کمرے سے باہر آ کر شازیہ بیگم کے پاس آتی ہے

پھپھو مجھے گھر جانا ہے

کیوں کیا ہوا میری جان کل تو آئی ہو کچھ دن تو رہو

پھپھو بعد میں چکر لگاؤں گی

طبیعت ٹھیک ہے

جی

اچھا بیٹھوں ابھی جاتے ہیں میں ذرا امان کو دیکھ لوں پتا نہیں اتنا غصہ کیوں کر رہا ہے

ج۔۔۔ جی

(ان کے جانے سے پہلے امان وہاں آتا ہے)

کیا ہوا بیٹھا سب ٹھیک ہے

جی سر میں درد ہو رہا ہے کافی بنادیں (وہ حورین کو نظر وہ کے حصار میں لیے کہتا ہے)

اچھا بیٹھو میں بناؤ کر لاتی ہوں

میں لان میں ہو نگاہیں بھیجوا دیجیے گا اچھا

ان کے جانے کے بعد وہ حورین کا ہاتھ پکڑے زبردستی اپنے ساتھ لیے لان کی طرف جاتا ہے

کیا کر رہے ہیں چھوڑیں میرا ہاتھ

کس بات پر اتنا غصہ آیا میرے بے بی کو کہ میرے کمرے کا نقشہ ہی بدل دیا (اسے دیکھتے ہی اس کا سارا
غضہ ہوا ہو گیا تھا)

میرا بے بی ناراض ہے (وہ اس کی خاموش رہنے اس کا چہرہ اوپر کرتا بولتا ہے جس پر وہ اسے گھور کر دیکھتی
ہے)

اس قدر سر دنگاہی سے نہ دیکھو ہم کو

اتنی نفرت سے محبت بھی ہو سکتی ہے

(اس کے کہنے پر وہ ٹکلٹکلا کر ہستی ہے)

○ ● ○ ● ○ ● ○ ● ○ ● ○

اب بتاونا راض کیوں تھی

کیونکہ آپ مجھے بول گئے ہیں نہ بات بھی نہیں کرتے مجھ سے میں ناراض ہوں آپ سے

ارے میری بات تو سنو (وہ ہاتھ پکڑ کر اسے روکتا ہے)

کیا ہوا بھی (اہل ان کے پاس آتا ہے)

تم یہاں کب ٹپکے

ابھی ابھی نازل ہوا ہوں

کس خوشی میں

کیونکہ میری خوشی میرا سکون آپ کل اپنے ساتھ لے آئے تھے تو میں کیسے وہاں رہتا (وہ شفقت سے اس کے سر پر لب رکھتے ہوئے کہتا ہے جس پر وہ دونوں مسکراتے ہیں)

یہ یہیں رہے گی تم نکلو یہاں سے

نہیں بھائی میں آپ کے ساتھ جاؤں گی

کیوں (امان حورین سے پوچھتا ہے)

بھائی میں ان سے ناراض ہوں انہیں کہیں مجھ سے بات نہ کریں

ارے بھی کیا کر دیا معصوم نے

یہ معصوم تو بالکل بھی نہیں ہیں اور جب سے میں آئی ہوں یہ اپنے کاموں میں مصروف ہیں میری کوئی بات نہیں مانتے اور اوپر سے گور گور کر دیکھتے ہیں ایسے (وہ امان کی نقل اتارتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ (دونوں اپنی ہنسی دباتے ہیں

اوو یہ تو بہت بڑا جرم کر دیا اب آپ کو سزا تو ملے گی پر میں کوشش کرتا ہوں سزا کچھ کم ہو جائے کیونکہ
میری بہن بہت رحم دل ہے

ہاں ہاں پلیز کر دوں توڑی سی سفارش (امان اہل سے کہتا ہے)

بہنا

نوجہانی

میری بہن تو بہت اچھی ہے کر دوں معاف بچارے کو آئندہ ایسی غلطی نہیں کرے گا
چلیں کیا یاد کریں گے معاف کیا آپ کو
(اس کے بولنے کے انداز پر وہ تینوں ہستے ہیں)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

میری پیاری پھپھو کیسی ہیں آپ
میں ٹھیک ہوں بیٹا تم کیسے ہو
بلکل فٹ اگر آپ کا بیٹا رہنے دے تو (وہ شازیہ بیگم کے گلے میں بازو ڈالے پیار سے کہتا)
دور ہٹو میری ماما سے

دیکھا پھپھو آپ نے جیسا سوپا نڈہ (اس کے انداز پر شازیہ بیگم اور حورین ہستی ہیں)

امان کیا ہو گیا بیٹا

ماما ہر وقت چپٹا رہتا ہے ہٹو پچھے

نہیں ہٹو گامیری پچھو ہے نکلو یہاں سے

تمہیں میں بتاتا ہوں (اماں اسے کھنچے ہوئے دور کرنے کی کوشش کرتا ہے)

نہیں پچھو

اماں نہ کرو

ہٹیں پچھے ہمارے پچھو ہیں (حورین بھی شازیہ بیگم کے پاس آتی اماں کو کہتی ہے جس پر شازیہ بیگم اور اہل کے ساتھ وہ بھی مسکرا تا ہے)

اب میں کیا کر سکتا ہوں اب تو قبضہ گروپ آگیا ہے

پچھو یہ مجھے کیا بول رہے ہیں

اماں نگ نہیں کیا کرو میری بیٹی کو

میری اتنی مجال ماما (اس کے کہنے پر سب ہستے ہیں)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

آہل شازیہ بیگم کو اور حورین کو اپنے ساتھ لے آیا تھا کیونکہ انہوں ڈنر پر انوایٹ کیا تھا اماں کو کوئی کام تھا تو وہ شام میں زمان صاحب کے ساتھ آنے کا ارادہ رکھتا تھا ڈنر پر شہروز صاحب (حورین کے والد)

کے کسی دوست نے بھی آنا تھا

گھر آکر وہ سب سے مل کر اب اہل کے کمرے میں اس کے ساتھ بیٹھی کسی بات پر ہس رہی تھی جب کمرے کے باہر سے فارس کی آواز آتی ہے جس پر وہ دونوں ایک دوسرے کو دیکھ کر مسکراتے ہیں

بھائی اگر بھیانا راض ہو گئے تو

نہیں ہوتے تمہارے بھیانا راض اب سیر یہ میں ہو کے بیٹھ جاو

اوکے

ہم اندر ہیں اجاو اندر (اہل اوپنی آواز میں بولتا فارس کو مخاطب کرتا ہے جیسے ہی فارس دروازہ کھول کر اندر آتا ہے دروازہ کے اوپر پانی سے بھرا غبارہ پھٹ کر اس کے اوپر گرتا ہے جس سے وہ پورا بھیگ چکا تھا کیا بد تمیزی ہے یہ (وہ غصے میں چیختا ہوا اہل سے کہتا ہے)

سوری بھائی

ارے تم کیوں سوری بول رہی یہ اس کی حرکت ہے مجھے پتا اس نے تمہیں زبردستی شامل کیا ہو گا تم چپ کرو میں اپنی بہن کے ساتھ زبردستی نہیں کرتا اور اتنا چیج کیوں رہے ہو پانی ہی تو گرا ہے (وہ ہستے ہوئے کہتا ہے)

تم نیچ جاؤ آج مجھ سے

سوری بھائی اس میں بھائی کی کوئی غلطی نہیں ہے (وہ ان دونوں کے نیچ میں آتی بولتی ہے)

تم کیوں سوری بول رہی ہو یہ تو ہے ہی سڑا ہوا کر یلا چھوٹا سا مذاق نہیں برداشت کرتا (وہ اس کا اتر اہوا چہرہ دیکھ کر کہتا ہے)

اچھا اچھا مذاق تھا اور وہ مجھے تو پتا ہی نہیں چلا ویسے بھی میں نے شاور لینا تھا ب تو ضرورت ہی نہیں پڑے گی (فارس حورین کو ساتھ لگائے کہتا ہے)

شکر ہے جلدی سمجھ آگئی

تم رکھو تمہیں میں بتاتا ہوں وہ آگے پچھے بھاگ رہے تھی جب ماہل اور حارث کمرے میں داخل ہوتے ہیں تو وہ دونوں شرافت سے حورین کے پچھے کھڑے ہو جاتے ہیں

یہ کیا حرکتیں کر رہے ہو تم لوگ اور یہ پانی کیسے گرایہاں (ماہل کے پوچھنے پر فارس حورین کے پچھے پچھنے کی کوشش کرتا ہے)

تم سامنے او (ماہل فارس سے کہتا ہے)

یہ تمہاری شرارت ہے نہ (وہ فارس کے بھیگے کپڑے دیکھ کر اہل سے پوچھتا ہے پر اس کے بولنے سے پہلے حورین بول پڑتی ہے)

نہیں بھائی اہل بھائی نے کچھ نہیں کیا وہ میں نے یہ (وہ سر جھکائے بولتی ہے تو حارث اور ماہل مسکراتے ہیں وہ کیسے اپنے بھائیوں کو ڈانٹ پڑتے دیکھ سکتی تھی)

نہیں نہیں بھائی یہ گڑیا نے نہیں کیا (اہل اور فارس ایک ساتھ بولتے ہیں)

تم دونوں چپ رہو (حارت بولتا ہے)

حورین بیٹا یہ واقع آپ نے کیا

جی بھائی سوری

مجھے آپ سے یہ امید نہیں تھی

س۔۔ سوری۔۔ بھائی (وہ روتے ہوئے بولتی ہے)

ارے میرا بچہ میں تو مذاق کر رہا تھا (حارت اسے اپنے ساتھ لگاتا ہے جبکہ ماہل اس کے آنسو صاف کرتا ہے)

کیوں ڈانٹا آپ نے اسے (ماہل اس کے پاس آتا ان دونوں سے کہتا)

رولا دیا میری بہن کو (فارس کہتا ہے)

ہیں تم لوگوں بہن ہے ہم تو کچھ لگتے ہے نہیں (حارت کہتا ہے)

تم لوگوں کی حرکتوں کی وجہ سے اسے دانٹ پڑی ہے حرکتیں سیدھی کر لو اپنی ورنہ مار کھاوے گے (ماہل ان دونوں کو گورتے ہوئے کہتا ہے)

بھائی نہیں ڈانٹیں (حورین اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے کہتی ہے)

نق جاتے ہو ہمیشہ ان دونوں کی وجہ سے اور یہ تم دونوں صاف کرو گے

بھائی (ماہل کے کہنے پر وہ دونوں ایک ساتھ بولتے ہیں)

مہمان آرہے ہیں مجھے کوئی شکایت نہیں چاہیے (ماہل انہیں ورنہ کرتے ہوئے کہتا ہے)

بھائی رہنے دیں میرے معصوم بھائیوں کو معاف کر دیں (حورین ماہل اور حارث کا ہاتھ پکڑ کر بہت پیار سے کہتی ہے جس پر وہ مسکراتے ہیں)

بھئی اب تو اور پر سے آڈر آیا ہے منع نہیں کر سکتے (حارث کی بات پر سب مسکراتے ہیں)

بالکل چلو بھاگو یہاں سے نیچ گئے ہو ملاز مہ سے کہ کر صاف کرو او یہ اور اب کوئی شکایت نہیں ملے (ماہل کے کہنے پر پر وہ دونوں مسکراتے ہوئے حورین کو گلے لگاتے ہیں)

اب چھوڑ بھی دو تم دونوں (ماہل اور حارث ان دونوں کو پیچھے کرتے ہوئے کہتے ہیں جس پر حورین ہستی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

مرا دملک کے تین بچے تھے

سب سے بڑے شیر از ملک جن کی شادی سائرہ بیگم سے ہوئی تھی اور ان کے دو بیٹے تھے بڑا ماہل جو ستائیں سال کا تھا اور چھوٹا اہل جو بائیس سال کا تھا

پھر شاڑی بیگم تھی جن کی شادی ان کے چچا زاد سے ہوئی تھی اور ان کا ایک بیٹا تھا امان ملک جس عمر چھیس سال تھی

سب سے چھوٹے شہروں صاحب تھے جن کی شادی صدرہ بیگم سے ہوئی تھی اور ان کے تین بچے تھی
سب سے بڑا حارث جو چھپیں سال کا تھا اور امان سے دو ماہ بڑا تھا پھر فارس جو تیس سال کا تھا اور سب سے
چھوٹی اور لادلی حورین جو انیس سال کی تھی

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

تقریباً آٹھ بجے کے قریب شہروں صاحب کے ساتھ سفیر صاحب اپنی بیگم اور بیٹی کے ساتھ ائے تھے
توڑی دیر پہلے امان اور زمان صاحب بھی اگئے تھی اب سب ہلکی پلی گفتگو کے ساتھ ڈنر کر رہے تھے
ڈنر کے بعد سب لاونچ میں بیٹھے با تین کرنے میں مصروف تھے جبکہ حورین باہر لان میں بیٹھی تھی اسے
اپنے پیچھے کسی کی موجودگی کا احساس ہوا تو فوراً اپٹ کر دیکھا پر وہاں کوئی نہیں تھا وہ اپنا وہام سمجھ کر پھر واپس
بیٹھنے لگتی ہے

جب اچانک پیچھے سے کوئی اسے اپنی طرف کھینچتا ہے اس اچانک حملے سے اس کے منہ سے چیخ نکلتی پر وہ اپنا
ہاتھ اس کے منہ پر رکھتا ہے

چپ سویٹ ہارٹ بلکل آواز نہ آئے تمہاری (وہ حورین کے کان کے پاس جھکتے ہوئے کہتا اس لان کے
پیچھے حصہ کی طرف لے کر جاتا اس کے منہ سے ہاتھ اٹھاتا ہے)

کون ہو تم جانے دو مجھے (وہ ہلکی سی آواز میں بولتی ہے جس پر وہ مسکراتا ہے)

وہ حورین کو دیوار کے ساتھ لگائے دونوں طرف اپنے بازو رکھے اس کے جانے کا راستہ بند کر چکا تھا

ایسے توڑی اتنی پیاری سی گڑیا کو جانے دے سکتا ہوں (وہ ہستے ہوئے اسے کہتا ہے جو اس کا چہرہ دیکھنے کی کوشش کر رہی تھی پر اندر ہیرے کی وجہ سے کچھ سمجھ نہیں پا رہی تھی)

وہ اسے اپنے اوپر جھکتا دیکھ اسے دھکا دیتی وہاں سے بھاگتی ہے

جب اچانک اس کا پاؤں موڑتا ہے اور وہ منہ کے بل نیچھے گرتی ہے وہ پیچھے دیکھتی ہے تو وہاں کوئی نہیں ہوتا وہ ہمت کرتی اٹھ کر اندر کی طرف جاتی ہے گرنے کی وجہ سے اس کا ہاتھ بڑی طرح زخمی ہوا تھا اسے لگ رہا تھا کہ یہ حرکت سفیر صاحب کے بیٹے دنیاں کی ہے پر وہ اسے ڈرائیکٹ روم میں بیٹھا دیکھ جیرا ان تھی اگر سب یہاں ہیں تو وہ کون تھا وہ چپ کر کے اپنے کمرے میں چلی جاتی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

فارس اور اہل اسے وہاں کھڑا دیکھے تھے اس لیے وہاں سے اٹھ کر اس کے کمرے کی طرف جاتے ہیں

حورین کیا ہوا بچے کوئی بات کرنی تھی (فارس اندر داخل ہوتے ہوئے کہتا ہے)

ن--- نہیں بھائی

کیا ہوا (اہل اس کا گھبرایا ہوا چہرہ دیکھ کر فوراً اس کے پاس آتا ہے)

بناو بچے کیا ہوا ہے (فارس پوچھتا ہے جب اس کی نظر اس کے ہاتھ پر پڑتی ہے)

یہ کیسے ہوا اتنی زیادہ چھوٹ کیسے لگی (وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر پوچھتا ہے جس پر وہ رونا شروع کر دیتی ہے)

بیٹھوادھر (آہل اسے صوفے پر بیٹھا تا فست ایڈ بکس لینے جاتا ہے)

بس بس میرا بچہ زیادہ درد ہورہا (فارس پوچھتا ہے جس پر وہ روتے ہوئے گردن ہاں میں ہلاتی ہے)

بس اب رونا نہیں ابھی بلکل ٹھیک ہو جائے بلکل درد نہیں ہو گا (اہل فست ایڈ بکس کھولتا پیار سے کہتا ہے)

بھائی درد ہورہا

سوری میرا بچہ بس ابھی ٹھیک ہو جائے (اہل آہستہ آہستہ اس پر میڈیسین لگاتا ہے میڈیسین لگانے کے بعد فارس بینڈنگ کرتا ہے)

اب بلکل نہیں رونا ٹھیک ہے (فارس اس کے آنسو صاف کرتا ہے)

پریہ ہوا کیسے گڑیا (فارس کے پوچھنے پر خوف کا سایہ اس کے چہرے پر لہراتا ہے)

بچے بتا ڈر کیوں رہے ہو (اہل اس کے سر پر ہاتھ رکھتا پیار سے کہتا ہے)

بھائی وہ (حورین ساری بات اہل اور فارس کو روٹے ہوئے بتاتی ہے جبکہ اس کی بات سن کر ان دونوں کی آنکھیں غصے سے لال ہو رہی تھی)

(بس میری جان رونا نہیں آپ نے (فارس اس کا سر اپنے سینے سے لگائے غصہ ضبط کرتے ہوئے کہتا ہے

بھائی وہ مجھے لے تو نہیں

چپ ایسی بات نہیں کرتے آپ کے بھائیوں کے ہوتے کوئی اتنی ہمت نہیں کر سکتا (اہل اس کی بات ختم ہونے سے پہلے بولتا ہے)

چلواب لیٹیو سو جاو

بھائی آپ میرے پاس ہی رہنا

جی ہم یہاں ہی ہاں آپ سوجاو (فارس اس کے سر میں پیار سے انگلیاں پھیرتا ہے جس سے وہ جلد سوجائی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ دونوں لایٹ بند کرتے آہستہ سے کمرے سے نکل کر نیچھے سیکورٹی روم میں جاتے ہیں

لان کے بیک ساند کا کیمرہ چیک کرو (اہل اپنا غصہ ضبط کرتا وہاں بیٹھے آدمی سے کہتا ہے)

سر وہ کچھ دنوں سے کام نہیں کر رہا

تم تب سے بیٹھ کر یہاں کیا کر رہے ہو کس نے صحیح کروانا تھا (فارس غصہ سے اس کے منہ پر ایک کمہ مارتا ہے)

سری سر

ان کی آواز سن کر گارڈ بھی اندر اچکا تھا

کوئی اندر آیا تھا توڑی دیر پہلے (اہل سخت لبھ میں پوچھتا ہے)

سر نو

کہیں گئے تھے

نہیں سر میں تو مغرب کے بعد سے یہی ہوں

ہم ٹھیک ہے جا و اور تم میری بات دھیان سے سنو صحیح تک یہ کیسرہ صحیح ہوا ہو

جی سر

وہ دونوں کمرے سے باہر نکل کر لان میں کھڑے تھے جب ماہل امان اور حارث کو اپنی طرف آتا دیکھ وہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہیں

کیا ہوا ہے (حارث پوچھتا ہے)

3/4 مہمان چلے گئے (آہل کے پوچھنے پر فارس اسے گورتا جبکہ ماہل اور امان چہرہ جھکائے مسکرا رہا تھا)
جی چلیں گئے ہیں اب جو میں نے پوچھا ہے وہ بتاؤ کیوں میرے دونوں کو اتنا غصہ آیا ہے (حارث کے کہنے پر وہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہیں)

کیا ہوا سب خیریت ہے (ان دونوں کو سیریں دیکھ ماہل سنجدگی سے پوچھتا ہے)

صحیح بات کریں گے بھائی ابھی

شرافت سے ابھی بتاؤ (فارس کے بولنے سے پہلے حارث بولتا ہے)

وہ حورین

کیا ہوا حورین کو (وہ تینوں ایک ساتھ بولتے ہیں)

فارس تم ہی بتاؤ (اس کے کچھ نہ بولنے پر ماہل فارس سے کہتا ہے)

وہ گرگئی تھی ہاتھ پے کافی زیادہ چھوٹ لگی ہے (وہ چہرہ جھکائے بولتا ہے)

کیسے لگی ٹھیک تو ہے وہ (حارت پوچھتا ہے)

کہاں ہے وہ (ماہل اور امان ایک ساتھ پوچھتے ہیں)

جی ٹھیک ہے کمرے میں سورہی ہے

پوری بات بتاؤ (حارت ان دونوں کو کہتا ہے)

اس کے پوچھنے پر فارس ساری بات انہیں بتاتا ہے

یہ بات تم ہمیں اب بتارے ہو کون آیا تھا گارڈ کہاں ہے (حارت غصے سے کہتا)

بھائی پوچھا ہے وہ کہ رہا کوئی بھی نہیں آیا (آہل کہتا ہے)

ان کا دھیان کہاں رہتا ہے کوئی اجارہ انہیں کوئی خبر ہی نہیں (امان غصے سے بولتا ہے)

اتنی ہمت کسی میں ہے تو نہیں کون ہو سکتا (ماہل سخت لبجے میں کہتا ہے)

حارت سیکورٹی بڑھادو

ہم

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

صحیح ناشتے کے ٹیبل پر سب موجود تھے رات کو شازیہ بیگم یہی رک گئی تھیں حورین شازیہ بیگم کے ساتھ

والی کرسی پر بیٹھی ناشتہ کر رہی تھی لیکن وہ بار بار امان کی طرف دیکھ رہی توجوں سے گور رہا تھا

پھپھو آپ کا بیٹا مجھے ناشتہ نہیں کرنے سے رہا (وہ شازیہ کو آہستہ آواز میں کہتی ہے)

اس نے کچھ کہا ہے بیٹا یہی تو مسئلہ ہے پھپھو کچھ کہتے نہیں ہیں بس گوری جاتے ہیں (اس کے کہنے پر شازیہ بیگم مسکراتے ہوئے امان کی طرف دیکھتی ہیں جو ان کے دیکھنے پر کھانا کھانے میں مصروف ہو چکا تھا)

اب نہیں تنگ کرے گا اگر کیا تو مجھے بتانا میں اس کے کان کھینچوں گی (شازیہ بیگم کے کہنے پر وہ ہستے ہوئے گردن ہاں میں ہلاتی ناشتہ کرنے لگتی ہے)

ناشتہ کرنے کے بعد حورین یونیورسٹی چلی جاتی ہے جبکہ امان سب سے مل کر ایر پورٹ پہنچتا ہے کیونکہ وہاں سے اپنی ٹیم کے ساتھی ٹونٹی میچیز کے لیے دبئی جانا تھا جبکہ باقی سب آفس جا رہے تھے

اسلام والیکم میڈم ٹائم مل گیا یونی آنے کا (زاٹشہ حورین سے کہتی ہے)

ایک دن نہیں آئی میں

ہاں مجھے بتا تو سکتی تھی کہ میں نہیں ارہی تم بھی نہ اوساری دنیا پا گلوں کی طرح ادھر پھیرتی رہی ہوں اوسوری جانی (حورین اسے اپنے گلے لگاتی کہتی ہے)

اچھا اب چلو کلاس نہ مس ہو جاو

اوہاں چلو (وہ دونوں اپنے بیگ اٹھاتی کلاس کی طرف جاتی ہیں)

تقریباً دو بجے وہ فری ہو کر ڈیپارٹمنٹ سے باہر آتی ہیں

اچھا حورین مجھے لینے اگئے ہیں میں چلتی ہوں تمہیں لینے اگئے

نہیں بس آنے والے ہوں گے

میرے ساتھ اجاو

نہیں یار تم جاوبس آنے والے ہیں اگر میں یہاں نہ ہوئی تو پریشان ہو جائیں گے

اوکے اللہ حافظ

اللہ حافظ

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

زاںہ کے جانے کے بعد وہ بیگ سے فون نکلانے لگتی ہے پر اس کے بیگ میں اس کی نوٹ بک نہیں تھی وہ واپس کلاس میں جا کر جہاں بیٹھی تھی وہاں دیکھتی ہے تو نیچھے گری ہوتی یہ وہ اٹھا کر بیگ میں رکھ کر پلٹتی ہے جب کوئی اندر آ کر دروازہ لوک کرتا ہے

کون ہو تم (وہ ڈرتے ہوئے اس سے کہتی ہے جس نے بلیک ہوڈی سے اپنا چہرہ چھپایا ہوا تھا)

سویٹ ہارٹ مجھے بھول گئی

بھائی آپ کو چھوڑیں گے نہیں مجھے جانے دیں (اس کی بات پر وہ غصے سے اس کی طرف بڑھتا ہے)

کس کو اپنے بھائیوں کی دھمکی دے رہی ہو (وہ اس کا ہاتھ گما کر اس کی کمر کے ساتھ لگاتا ہے)

۱۹

کیا ہوا

د---درد---ہورہا

اوو میرا بے بی بھائیوں کی کر سٹل ڈول کو درد ہورہا ہے

پلیز مجھے جانے دو

او میرا بے بی تو رو دیا (وہ اس کے آنسو صاف کرنے لگتا جب وہ اپنا چہرہ دوسری طرف کر لیتی ہے جس پر اسے مزید غصہ اتا ہے)

میرے سامنے نظرے نہیں دیکھانے (وہ چہرہ زور سے پکڑ کر اپنی طرف کرتا ہے)

چھوڑیں مجھے (ہورین غصہ سے چھیتی ہے)

میرے بے بی کو غصہ آگیا

کیا چاہتے ہو

چاہتا تو بہت کچھ ہوں پر ابھی تم جاو

اور اپنے حارث اور مائل بھائی کو ضرور بتانا کہ میر آیا تھا اور وہ بہت جلد ان کی گڑیا کو ان سے دور لے جائے (کہ کروہ فوراً وہاں سے چلا جاتا ہے ہورین وہاں سے نکل کر فوراً باہر جاتی ہے اس کی آخری بات سن کروہ اب تک خوف سے کانپ رہی تھی جب اس کا فون بجتا ہے وہ دیکھتی ہے تو حارث کی کال ہوتی ہے)

بیٹا آپ کہاں ہو میں کب سے باہر ویٹ کر رہا ہوں (کال یس کرتے ہی اسے حارث کی آواز سنائی دیتی ہے)
بھائی (وہ روتے ہوئے اسے پکارتی ہے)

بیٹا آپ روکیوں رہی ہو کہاں ہو آپ
 کیا ہوا ہے (ہمارت پریشانی سے پوچھتا ہے)

پارکنگ ایریا میں

آپ وہیں رکو میں آ رہا ہوں (وہ دو منٹ میں پارکنگ ایریا میں پہنچتا ہے جہاں وہ ایک بخ پر بیٹھی رہ رہی تھی وہ بھاگتا ہوا اس کے پاس آتا ہے)

کیا ہوا بیٹا آپ روکیوں رہے ہو (اس کے پوچھنے پر وہ اس کے سینے میں منہ چپھائے رونے لگتی ہے)

بھائی وہ کل کوئی گھر آیا تھا وہ آج یہاں بھی آیا تھا وہ کہ رہا تھا کہ ہمارا بھائی کو بتانا کے میر آیا تھا بھائی پلیز مجھے چھپا لیں کہیں وہ مجھے لے جائے گے (اس کی بات سن کر اس کا غصہ سوانیزے کو پہنچ گیا تھا)
 بس بس رونا نہیں بھائی اگئے ہیں نہ چلوا ٹھو گھر چلیں (گاڑی کے پاس جا کر اسے بٹھا کر باہر کھڑا کسی کو فون کرتا ہے)

تمہیں ایک کام دیا تھا وہ تم نہیں کر سکے وہ شخص میری فیملی تک پہنچ گیا ہے ڈھونڈو اسے جہاں سے مرضی مجھے وہ ہر حال میں چاہے (وہ اپنی بات کہ کر کاں کاٹ دیتا ہے اور گاڑی میں بیٹھ کر گھر کی طرف روانہ ہوتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ شخص گھر میں داخل ہوتا ہو ڈی اتار کر صوفے پر پھینکتا ہے

میں تم لوگوں کو برباد کر دوں گا جیسے تم لوگوں نے مجھے کیا تھا
کہیں کا نہیں چھوڑوں گا سب چھین لوں گا تم لوگوں سے اس پیاری سی گڑیا کو بھی (وہ فون پر حورین کا ڈر
سہما چہرہ دیکھ کر کہتا ہے)

اب یہ ویڈیو جائے گی کہ سٹل ڈول کے فادرز کو (وہ کلاس روم میں بنی ویڈیو کو شہروز اور شیر از ملک کے نمبر
پر سینٹ کرتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

حورین گھر آ کر سوگئی تھی حارث سٹڈی میں بیٹھا میل کو سب بتا رہا تھا
تقریباً شام کے چھ نجھ رہے تھے جب باہر سے شہروز اور شیر از صاحب کی آواز آتی ہے
حورین کہاں ہے (شیر از صاحب پوچھتے ہیں)

یونیورسٹی سے آ کر سوگئی تھی ابھی اٹھی ہے کمرے میں ہے (سائزہ بیگم جواب دیتی ہیں)
حارث اور ماہر کہاں ہیں (شہروز صاحب پوچھتے ہیں)

وہ دونوں سٹڈی میں ہیں جا وفارس بیٹا بھائیوں کو بلا کر لاو
جی ما ما

کیا ہوا ہے سب خراب ہے (صدرہ بیگم پریشانی سے پوچھتی ہیں)
جی بابا (حارث اور ماہل ایک ساتھ کہتے ہیں)

کیا یورہا تم لو گوں کو کچھ خبر ہے (شہروز صاحب سخت لبجے میں پوچھتے ہیں)

کیا ہوا چاچو

کوئی تو لو گوں کی بہن کو ڈر ارہا تگ کر رہا ہے اور تم لو گوں کو پتا ہی نہیں کیا ہے یہ (شیر از صاحب فون پر ویڈیو پلے کرتے ان کے سامنے کرتے ہیں ویڈیو دیکھ کر صدرہ اور سارہ بیگم کی توجان نکل رہی تھی)

بaba ہم اسے ڈھونڈنے کی کوشش کر رہے ہیں (ماہل کہتا ہے)

کوشش کیا کوشش کر رہے ہو (شیر از صاحب غصے سے چیختے ہیں)

باہر سے آوازیں سن کر حورین پریشان سی باہر آتی ہے جب شیر از صاحب کی نظر اس پر پڑتی ہے تو وہ مسکراتے ہوئے اسے نیچھے آنے کا اشارہ کرتے ہیں

کیا ہوا میرا بچہ (شیر از صاحب اسے اپنے سینے سے لگائے پیار سے پوچھتے ہیں)

بڑے بابا آپ اتنا غصہ کیوں کر رہے ہیں

یہ جو آپ کے بھائی ہیں نہ کوئی کام صحیح سے نہیں کرتا تو انہیں توڑا سا ڈانٹ رہا تھا بھائیوں کو نہیں ڈانٹیں ورنہ میں آپ سے ناراض ہو جاوں گی (اس کے کہنے پر سب کے چہروں پر مسکراہٹ آتی ہے)

ارے نہیں بابا ناراض نہ ہونا نہیں ڈانٹنا تمہارے بھائیوں کو

پر امس

پر امس (شیر از صاحب کے کہنے پر وہ مسکراتی ہے تو شیر از صاحب شفقت سے اس کے سر پر لب رکھتے ہیں)

بابا مامانے آج مجھے ڈانٹتا (اب وہ شہروز صاحب کے ساتھ بیٹھی ان سے صدرہ بیگم کی شکایت کر رہی تھی)
ارے بیگم کیوں ڈانٹا آپ نے ہماری گڑیا کو
کوئی بات نہیں مانتی آج کل نہتے ضدی ہو گئی ہے آپ کی بیٹی
ارے ہماری بیٹی ضدی تو نہیں ہے ساری باتیں مانتی ہے (صدرہ بیگم کے کہنے پر شیر از صاحب بولتے ہیں
جس پر سب مسکراتے ہیں)

جی ہماری بیٹی بہت اچھی آپ ڈانٹانہ کریں (شہروز صاحب بولتے ہیں)

اچھا جی نہیں ڈانٹتے آپ کی بیٹی کو (صدرہ بیگم کے کہنے پر سب ہستے ہیں)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

نوین اٹھ جاویار یونیورسٹی نہیں جانا تم نے (فائزہ نوین کو اٹھا اٹھا کر تک گئی تھی پر وہ اٹھنے کا نام نہیں لے رہی
تھی)

نہیں جانا میں نے آج (وہ اٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہتی ہے)

کیوں نہیں جانا

آج مجھ ہے اس لیے

اف اللہ نوین خدا کا خوف کرو یار مجھ دو بے ہے اور آج تمہاری اتنی ایمپورٹنٹ کلاس بھی تو ہے
 تو میں کیا کروں (نوین کے کہنے پر فائزہ حیران نظر وں سے اسے دیکھتی ہے)
 اب ایسے کیوں دیکھ رہی ہو جاؤ بابا کے لیے ناشتہ بناؤ
 جا رہی ہوں سو جاو تم (وہ غصے سے کہتی کمرے سے باہر نکل جاتی ہے)
 لو یو میرے لیے بھی ناشتہ بنادینا (وہ اوپھی آواز میں کہتی دوبارہ لیٹ جاتی ہے جبکہ باہر بیٹھے عجاز صاحب اس
 کی بات پر مسکرا رہے تھے)
 کیا ہوا بیٹا (عجاز صاحب فائزہ سے کہتے ہیں)

کچھ نہیں بابا پتا تو آپ کو ایسے ہی تنگ کرتی جیسے میں نہیں وہ چھوٹی ہو (اس کی بات پر وہ ہستے ہوئے ناشتہ
 کرنے لگتے ہیں)

نوین کم جانے لگے ہیں دروازہ بند کر لو اور ناشتہ بھی کر لینا میں نے بنادیا ہے

اچھا ٹھیک ہے بائے (نوین دروازہ بند کرتے دوبارہ کمرے میں جا کر سو جاتی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

اس وقت صبح کے دس نج رہے تھے جب حورین اپنے کمرے میں بیٹھی امان سے ویدیو کال پر بات کر رہی
 تھی

آپ نے وہاں جا کر نہ کوئی کال کی نہ مسج

سچ میں بہت بڑی تھا میچ کی پریکیٹس کر رہے تھے

اوواچھا

ہیں اب بس توڑی دیر میں میچ سٹارٹ ہونے والے ہے

اوویس گڈلک فور ٹوڈے میچ (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے)

تھینک یو

چلیں اب آپ پریکیٹس کر لیں میچ کے بعد بات کریں گے

اوکے بائے

حورین تینوں دن یونیورسٹی نہیں گئی تھی اور ایک منٹ کے لیے بھی ایل سی ڈی کے اگے سے اٹھتی نہیں تھی جب تک میچ ختم نہ ہو جاتا آج آخری میچ تھا اور وہ لوگ یہ سیریز جیت گئے تھے امان کو میں آف دی سیریز کا ایوارڈ ملا تھا اور حورین پچھلے ایک گنٹھے سے امان سے بات کر رہی تھی

جو میں نے چیزیں بتائیں ہیں وہ ساری لے کر انی ہیں

اچھا بابا لے آؤں گا اب سو جاؤ ایک نج گیا

اوکے گڈنائٹ بائے بائے (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے)

گڈنائٹ بائے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سران کی ساری دلیل اور کچھ تصاویر اس یو ایس بی میں ہیں
 ہم ٹھیک ہے جاو (میر شاہ کی سرد آواز پر وہ فوراً آفس روم سے نکلتا ہے)
 بد لہ لینا تھا پر تم سے تو مجھے عشق ہو رہا ہے میں خود کو روک نہیں پا رہا (وہ حورین کی تصویر دیکھتے ہوئے کہتا ہے)
 تمہاری معصوم چہرہ نے مجھے اپنا دیوانہ بنالیا ہے اس میں میری غلطی نہیں ہے (وہ مسکراتے ہوئے حورین کی تصاویر دیکھ رہا تھا)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

کچھ پتا چلا کون ہے یہ میر شاہ (اس وقت آفس کے میئنگ روم میں شہروز اور شیر از صاحب کے ساتھ مالی حارث اہل اور فارس موجود تھے)

جی بابا (شیر از صاحب کے پوچھنے پر وہ جواب دیتا ہے)
 ایک بزنس ڈیل تھی جو ہمیں ملی تھی پہلے اس کی کمپنی کو ملی تھی پر انہوں کنٹریکٹ ختم کر کہ ہمارے ساتھ ڈیل کی جس کی وجہ سے اسے کافی نقصان ہوا تھا اور اب وہ (حارث بتاتے ہوئے آخر میں خاموش ہو جاتا ہے)

دھیان رکھو اب یہ حورین تک نہ پہنچے (شہروز صاحب کہتے ہیں)

جی

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

حورین دنڑ کر کے اب اپنے کمرے میں بیٹھی پڑھ رہی تھی دو دن بعد اس کا ٹیکسٹ تھا جب اچانک اہل اور فارس دروازہ کھول کر اندر آتا ہے

ہم اپنے ذرائع سے یہ خبر ملی ہے کہ اس کمرے میں دنیا کی حسین ترین لڑکی رہتی ہے ایسے ان سے ملاقات کرتے ہیں (حورین جو پریشان سی انہیں دیکھ رہی تھی اہل کہ بات سن کر ہنسنے لگتی ہے جو رپورٹر تھا اور فارس کیمروں میں)

بھائی نہ کریں

توناظرین جیسا کہ آپ دیکھ رہے ہیں وہ شرما رہی ہیں اس لی ہم بعد میں انٹرویو لیں گے (اس کے کہنے پر کمرے میں تینوں کا قہقہہ گونجتا ہے)

کیا ہو رہا بھائی (اماں جو توڑی دیر پہلے پہنچا تھا سب سے مل کر اب حورین سے ملنے آیا تھا پر یہاں پر دونموں موجود تھے)

اماں آپ اگئے (حورین فوراً بیڈ سے اتر کر اسے ملتی ہے)

کیسی ہو

میں ٹھیک آپ کیسے ہیں آپ نے آنے سے پہلے بتایا ہی نہیں اب میں آپ سے ناراض ہوں (وہ منہ بننا کر کہتی پر بیڈ پر جا کر بیٹھ جاتی ہے جس پر وہ تینوں مسکراتے ہیں)

یہ کیا کر دیا آپ نے (فارس اپنے سر پر ہاتھ مارتا کہتا ہے)

میں نے تو سر پر انزدیا ہے یار

پسند نہیں ایا (اہل ہستے ہوئے کہتا ہے جس پر امان اسے گورتا ہے)

ہٹو پیچھے تم (امان اہل کو سائد پر کرتا تھورین کے پاس جاتا ہے)

سوری معافی مل سکتی ہے

اب اتنے پیار سے کوئی معافی مانگے تو کرنا پڑے گا نہ (وہ فارس اور اہل کو دیکھتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ ہاں

میں سر ہلاتے ہیں جبکہ امان مسکراتا ہے)

تو مطلب میں عدالت سے بری ہو کیا

جی بلکل (امان کے کہنے پر اہل اور فارس کہتے تو سب ہستے ہیں)

میرے گھنس

لایا ہوں بابا نیچھے ہے بیگ

سچی

ہیں (امان کے کہنے پر وہ بھاگتے ہوئے نیچھے جاتی ہے جس پر وہ تینوں ہستے ہیں)

توڑی دیر بیٹھنے کے بعد امان واپس چلا گیا تھا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

صحح کے دس نج رہے تھے امان ناشتہ کر کے باہر لان میں شازیہ بیگم کے پاس آ کر بیٹھتا ہے

ماما آپ سے ایک بات کرنی تھی

ہیں بیٹا بولو

وہ میں ماما۔۔۔

کیا ہو اب یہا سب خیریت ہے

ماما میں حورین سے شادی کرنا چاہتا ہوں (اسکی بات پر وہ مسکراتی ہیں)

مجھے اپنے بیٹے کی پسند کا پتا ہے اس لیے میں اور تمہارے بابا نے تمہارے جانے کے بعد بھائی صاحب سے بات کی تھی

کیا کہا مامونے (وہ اس کی بیتابی پر مسکراتی ہیں)

انہیں تو کوئی اعتراض نہیں ہے پر وہ ایک دفعہ حورین سے پوچھ گیں

مامونے پوچھا اس سے

کیا ہو گیا بیٹا توڑا صبر کرو

صبر ہی تو نہیں ہو رہا ماما (اس کی بات پر وہ ہستے ہوئے اس کے کندھے پر چپت لگاتی ہیں)

بلایا ہے آج تمہارے مامونے لنج پے دیکھو کیا جواب آتا ہے

ہم

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

حورین پیٹا بیٹھو بات کرنی ہے تم سے

جی ماما

پیٹا تمہارے بابا اور بڑے بابا تمہاری شادی کا سوچ رہے ہیں

ماما اتنی جلدی شادی

بیٹا بھی صرف نکاح کریں گے رخصتی بعد میں (سائزہ بیگم کہتی ہیں)

تمہارے پھپھونے رشتہ بھیجا

پھپھونے

ہیں تمہارے بابا نے تم سے پوچھنے کا کہا ہے بتاو تمہیں کوئی اعتراض تو نہیں

نہیں مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے جیسے بابا کی مرضی

میرا بچہ جیتی رہو (سائزہ اور صدرہ بیگم اسے ڈھیروں دعائیں دیتی پیار کرتی کمرے سے نکل کر نیچھے لاونج میں جا کر سب کو بتاتی ہیں)

اس وقت لاونج میں سب بڑے بیٹھے تھے شازیہ بیگم اور زمان صاحب بھی اگئے تھے اور اگلے جمعہ کو امان اور حورین کا نکاح طہ پایا تھا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ماما میں ایک دفعہ حورین سے ملنا چاہتا ہوں (اماں شازیہ بیگم سے کہتا ہے)

کل ہی ملنا ایک دفعہ

نہیں ماما پلیز آج ہی ملنا ہے (امان کے کہنے پر وہ اسے ایک گوری سے نوازتی ہیں)

اما پلیز

کیوں

اما وہ بس ملنا ہے پلیز (اس کے کہنے پر وہ ہستی ہیں)

اچھا کو شش کرتی ہوں ویسے کام توڑا مشکل ہے

تھینک یوما مجھے پتا ہے آپ کر لیں گی (وہ ان کے گلے لگنا کہتا ویانا سے جانے لگتا ہے جب کچھ یاد آنے پر رکتا ہے)

میں کو اڈر لیں بتاوں گا وہی بھیجنے سے پلیز

اچھا ٹھیک ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

حورین بیٹا میری دوست کی بیٹی کی شادی ہے اور تمہیں میرے ساتھ جانا ہے (سامرہ بیگم حورین کے کمرے میں آتی کہتی ہیں)

آج

ہیں بیٹا پلیز

اوکے

چلو میرا بیٹا جلدی سے تیار ہو جاو میں نے تمہارے کپڑے پر لیں کروادیے ہیں

اوکے بڑی ماما

تیار ہو کر نیچھے آ جانا میرا بچ

جی

مان گئی

ہیں تمہیں تو توپتہ ہے میری کسی بات پر نہ نہیں کرتی

اسی لیے تو آپ کو بھیجا تھا (صدرہ بیگم مسکراتے ہوئے کہتی ہیں جس پر سارہ بیگم بھی مسکراتی ہیں)

بڑی ماما میں ریڈی ہو گئی ہوں (تقریباً آدھے گھنٹے بعد وہ پیروں کو چھوٹی لال رنگ کی فرماں پہنے نیچھے آتی ہے)

ماشاء اللہ (اس کو دیکھ کر صدرہ اور سارہ کے منہ سے بے اختیار نکلتا ہے)

کھلے لمبے بالوں میں لوز کرل ڈالے چہرہ پر ہلاکا سامیک اپ اور لایٹ سی جیولری پہنے وہ حسین کا نچ کی گڑیا لگ رہی تھی

میری بیچی کو نظر نہ لگے کسی کی (صدرہ بیگم حورین کا ماتھا چوٹتے ہوئے کہتی ہیں جس پر وہ مسکراتے ہوئے دونوں کے گلے لگتی ہے)

چلیں بڑی ماما

بیٹا مجھے ابھی توڑا سا کام ہے تم ڈرائیور کے ساتھ جاو میں توڑی دیر تک اجاوں گی

پر بڑی ماما میں اکیلے

میری جان اس کا بار بار فون ارہا ہے منے کہا ہے کہ تم پہنچنے والی ہو اور میں توڑی دیر تک اوں گی

بڑی ماما

میرا بچہ میں جلدی آجاوگی

پکا

ہیں پکا بابا

اوکے بائے جلدی آئیے گا

اوکے بائے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

بیٹا پہنچ گئے

اچھا (وہ گاڑی سے اتر کر ایک نظر ارد گرد یکھتی ہے شام کے ساڑھے چھ نج رہے تھے ہر طرف اندر ہیرا تھا
وہ آہستہ آہستہ اندر جاتی ہے)

ہائے اللہ یہاں تو اتنا اندھیرا ہے کہیں میں غلط جگہ تو نہیں آگئی (وہ خود سے با تین کرتی اگئے جاتی ہے جہاں ہر جگہ موم بتیوں جل رہی تھی اور ماحول کو خوشگوار بنارہی تھی)

لکنا پیارا لگ رہا ہے (اس کی میٹھی آواز سن کر پاس کھڑا امان مسکراتا ہے اس کے اندر داخل ہونے سے یہاں آنے تک وہ اس کے ساتھ رہی تھا

ابھی وہ اسی منظر میں کوئی آگے جاتی ہے تو ہر جگہ سرخ گلابوں سے چپھی ہوئی تھی ارڈ گردموم بتیاں جل رہی تھی اور پھولوں کی پتیوں کی مدد سے آگے جانے کا راستہ بناتھا وہ اگئے جاتی ہے تو سامنے سے لایٹ اون ہوتی ہے اچانک لایٹ اون سے وہ آنکھیں بند کرتی چند سیننڈ بعد کھولتی ہے تو سامنے کا منظر دیکھ کر جیران ہونے کے ساتھ خوش بھی ہوتی ہے اب اسے سب سمجھ آگئی تھی

گلاب کے پھولوں کی مدد سے بڑا سادل بناتھا جس کے اندر "ویل یو میری می" لکھا تھا وہ اس منظر میں کھوئی تھی جب پچھے سے امان کی آواز آتی ہے وہ پلٹتی ہے تو سامنے کچھ قدموں کے فاصلے پر امان گھٹنوں کے بل (ہاتھ میں انگھوٹی پکڑے بیٹھا اسے دیکھ رہی تھی

حورین ویل یو میری می کیا تم حورین شہر و زمک سے حورین امان ملک بنو گی میری زندگی میں شامل ہو کر میری بے جان زندگی میں جان بھر دو (حورین گال کے نیچھے انگلی رکھے سوچنے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے ہاں میں سر ہلاتی ہے جس پر وہ مسکراتا ہوا اسے انگوٹھی پہناتا ہے اور آتش بازی ہوتی ہے جو آسمان پر خوبصورت اور دلکش منظر پیش کر رہی تھی)

آئی لو یو سوچ (امان کے کہنے پر وہ مسکراتی ہے)

یہ کتنا پیارا لگ رہا ہے (وہ اس دلکش منظر کو دیکھتے ہوئے کہتی ہے)

ہیں لیکن تم سے کم (امان اس کو دیکھتے ہوئے کہتا ہے)

ہائے اللہ امان نہ کریں مجھے شرم ارہی یہ (اس کے مسلسل دیکھنے پر وہ شرماتے ہوئے کہتی ہے جس پر امان کا قہقہہ گونجتا ہے)

اوہ میرا بچہ شرم ارہی (امان اس کے چہرے سے اس کے ہاتھ ہٹاتے ہوئے کہتا ہے)

امان

اچھا اچھا نہیں کرتا نگ اجاو ڈنگ کریں (وہ اس کا ہاتھ پکڑے ٹیبل پر آتا ہے)

ڈنر کے دوران وہ ہلکی پکی باتیں کر رہے تھے جس پر حورین شرماتی کبھی اسے گورتی جس پر امان مسکراتا (تھا)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

بہنوئی صاحب کی ڈیٹ زیادہ بھی نہیں ہو گئی (اہل منہ بنائے کر کہتا ہے جس پر مال اسے گور کر دیکھتا ہے جبکہ فارس اپنی ہنسی کنٹرول کرتا یہ)

کیا کہ رہا تھا یہ

وہ یہ کہ رہا تھا کہ وہ حورین کب تک آئے گی

کیوں تم لوگوں نے کیا کرنا ہے

وہ ہمارا دل نہیں لگتا نہ اس کے بغیر (دونوں چہرہ جھکائے کہتے وہاں سے اٹھ کر باہر لان میں چلے جاتے ہیں
جبکہ ان کی بات پر وہ حارث اور ماہل بھی اداس ہو جاتے ہیں)

وہ دونوں اٹھ کر ان دونوں کے پیچھے جاتے ہیں

کیا ہوا ہمارے دونوں کو ایسے منہ کیوں لٹکا ہوا تم دونوں کا (فارس ان دونوں کے پاس بیٹھتا ہوا کہتا ہے)
حورین کی شادی ہو جائے گی تو پھر وہ کبھی کبھی یہاں آئے گی ہم اسے بہت مس کریں گے (ماہل کے کہنے پر
فارس اسے گلے لگاتا ہے)

بہنوں نے ایک نہ ایک دن تو شادی کر کے اپنے گھر جانا ہوتا ہے اس کے لیے بھی مشکل ہے اب تم دونوں
ایسی شکلیں بناؤ گے تو وہ بھی اداس ہو جائے گی (ماہل کے کہنے پر وہ دونوں اس کی طرف دیکھتے ہیں)
پر ہمارا اس کے بغیر دل نہیں لگتا (فارس کے کہنے پر ماہل اور حارث ان دونوں کی طرف دیکھتے ہیں پر ان کی
آنکھوں میں آنسو دیکھ ترੜپ جاتے ہیں)

کیا ہو گیا ہے تم لوگ تو اتنے بہادر اور سٹر ونگ ہوا یہے نہیں کرتے وہ خوش ہے اور جب وہ خوش ہے تو ہم
بھی خوش

ہم (حارث کے کہنے پر وہ دونوں ہاں میں سر ہلاتے ہیں)

اب شکلیں ٹھیک کر دیں آنے والی ہے تم لوگوں کو ایسے دیکھے گی تو پریشان ہو جائے گی اور ہماری شامست
آجائے گی کہ ہم نے اس کے چھوٹے معمول بھائیوں کو کچھ کہا ہے (ماہل کے کہنے پر سب ہستے ہیں)



بڑی ماما آپ نے اچھا نہیں کیا (ابھی توڑی دیر پہلے امان حورین کو چھوڑ کر گیا تھا اور تب سے وہ سارے بیگم کے پاس بیٹھی مnde بناتے ہوئے ناراضگی کا اظہار کر رہی تھی جس پر انہوں نے مسکراتے ہوئے اسے گلے (لگایا تھا)

میرا بچہ اگر میں بتا دیتی تو سر پر ایز نہیں رہتا نہ
ہاں (ان کی بات پر وہ سوچتے ہوئے کہتی ہے)

کیسار ہاؤز

بہت اچھا (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے)
اللہ ہمیشہ میری بچی کو خوش رکھے کسی کی نظر نہ لگے کسی کی چلواب جا کر آرام کرو
اوکے گلڈ نائٹ ماما گلڈ نائٹ بڑی ماما (وہ دونوں کو کہتی فارس کے کمرے کے کمرے کی طرف جاتی ہے)

کیا ہوا بھائی آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے (وہ فارس کو خاموشی سے بیٹھ پر لیٹا دیکھ پوچھتی ہے)

کچھ نہیں بس ویسے ہی

پکا (وہ اس کے پاس بیٹھتی ہے)

بھائی آپ کو کیا ہوا ہے کچھ ہوا ہے بتاو مجھے (فارس کے جواب نہ دینے پر وہ صوفے پر لیٹے اہل سے پوچھتی ہے جس پر وہ اٹھ کر ان دونوں کے پاس آ کر بیٹھتا ہے)

کچھ نہیں ہوا بس اس کے کان خراب ہو گیے ہیں

کیا (اہل کے کہنے پر وہ پریشان ہو جاتی ہے)

کیا بکواس کر رہا منہ بند رکھ تم پریشان نہ ہوا یہ بول رہا ہے کان خراب ہوں میرے دشمنوں کے (اس کے کہنے پر وہ دونوں ہستے ہیں)

تو آپ بتائیں کیا ہوا ہے آپ دونوں کو ایسے منہ کیوں بنایا ہے بھائی نے تو ڈاٹتا (وہ ایک دم یا س آنے پر بولتی ہے)

نہیں گڑیا (وہ دونوں ایک ساتھ بولتے ہیں)

میں پوچھتی ہوں انہیں (وہ کہ کران کے کمرے سے نکل کر سٹڈی میں جاتی ہے وہ دونوں بھی اس کے پیچے اتے ہیں)

بھائی (وہ سٹڈی میں داخل ہوتی ان دونوں کو مخاطب کرتی ہے جو کوئی فائل دیکھ رہے تھے)

جی بھائیوں کی جان (ان کے کہنے پر وہ پہلے مسکراتی پر یاد آنے پر منہ بناتی وہاں پڑے صوف پر بیٹھتی یہ)

کیا ہوا ہماری گڑیا کو (وہ دونوں اس کے پاس آ کر بیٹھتے ہیں)

آپ نے بھائیوں کو کچھ کہا ہے

نہیں پچھے ہم نے کچھ نہیں کہا (اس کے پوچھنے پر حارث جواب دیتا ہے)

پکا

ہیں پکا (ماہل کہتا ہے)

ارے گڑیا بھائیوں نے کچھ نہیں کہا اس کدو کامنہ ویسے لٹکا رہتا ہے (اہل ہستے ہوئے کہتا ہے)
کدو کسے کا تو نے تو ہو گا کدو بلکہ کریلا وہ بھی سڑا ہوا (فارس کے کہنے پر وہ تینوں ہستے ہیں اور ان کو دیکھو وہ
بھی ہستے ہیں)

توڑی دیر بیٹھ کر وہ لوگ باتیں کرتے ہیں جب حارث انہیں سونے کا کہتا ہے

چلو جاو کراب آرام کرو صحیح بہت کام ہے

اور اگر تم دونوں کل جلدی نہ اٹھنے

اٹھ جائیں گے بھائی (وہ دونوں ماہل کی بات ختم ہونے سے پہلے بولتے ہیں)

بھائی نہ ڈانٹا کریں میرے معصوم بھائیوں کو (وہ ان دونوں کے گلے لگتی کہتی ہے جبکی وہ دونوں ہستے ہوئے
حارث اور ماہل کو دیکھ رہے تھے اور حورین کے دیکھنے پر معصوم شکل بنالیتے تھے)

اچھا بابا کچھ نہیں کہتے اب سو جو جا کر اور تم لوگ بھی سو جاو اسے تنگ نہ کرنا

اوکے گڈنائٹ بھائی (حورین سب کو کہتی اپنے کمرے کی طرف جاتی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

میر شاہ اپنے خاص ملازم کو بلا تا ہے

جی سر

پتا کرو آج حورین یونیورسٹی آئی ہے کہ نہیں

اوکے سر (کہ کروہ کمرے سے نکل جاتا ہے)

اتنے دیر ہو گئی کیوں نہ سویٹ ہارت آج ملاقات کی جائے آپ کا دیدار بھی ہو جائے گا (وہ موبائل پر اس کی تصویر کو دیکھتے ہوئے کہتا ہے)

تو ڈری دیر بعد وہی آدمی دوبارہ آتا ہے

ہمم

سر وہ آج نہیں آئی

کیوں

سر ابھی کچھ پتا نہیں چل رہا وہ ایک ہفتے سے یونیورسٹی نہیں ارہی (اس کی بات سن کر میر شاہ کچھ گڑ بڑ لگی)

آدھے گھنٹے میں مجھے اس کی وجہ پتا چل جانی ہے

اوکے سر

یہ ملک کر کیا رہے ہیں کچھ کرنا پڑے گا (وہ کچھ سوچتے ہوئے کہتا کمرے سے باہر چلا جاتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ہر کو نکاح کی تیاریوں میں مصروف تھا

حورین بیٹا آپ کی ساری چیزیں اگئی ہیں کچھ چاہیے تو نہیں

نہیں بڑے بابا

کیا ہو امیر ابیٹا

کچھ نہیں

مجھے بھی نہیں بتاوگی میں تو آپ کا بیست بڈی ہوں (وہ مصنوعی نارا ضگی سے پوچھتے ہیں)

پتا نہیں بیت گھر اہٹ ہو رہی ہے جیسے کچھ بڑا ہونے والا ہے

نہ میراچہ ایسے نہیں کہتے سب اچھا ہو گا تم فکر نہیں کرو چلو آو مل کے ناشتہ کرتے ہیں آج باپ بیٹی (وہ مسکراتے ہوئے کہتے ہیں جس پر وہ بھی مسکراتی ہے)

گارڈ اپنی ڈیوٹی دے رہے تھے جب ایک بزرگ ان کے پاس آتے ہیں بیٹا یہ کس چیز کی تیاریوں ہو رہی ہیں

بابا جی چھوٹے صاحب کی بیٹی کا نکاح ہے آج

اچھا اچھا چلو اللہ نصیب اچھے کرے پچی کے (کہ کروہ بزرگ وہاں سے چلے جاتے ہیں)

آمین

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

میر شاہ اپنے آفس میں بیٹھا تھا جب اس کا خاص آدمی (علی) اجازت لے کر اندر دا خل ہوتا ہے
ہم کیا خبر ہے

سر وہ آج ان کا نکاح ہے (یہ بات میر شاہ کے لیے کسی دھماکے سے کم نہ تھی)

تو پہلے تم کہاں تھے کہا تھا تمہیں ان پے نظر رکھو (وہ چیختے ہوئے کہتا ہے)

سر وہ بہت خاموشی سے یہ کام کر رہے ہیں کچھ معلوم ہی نہیں ہونے دیا

تو تمہیں اسی لیے کہا تھا ان پر نظر رکھو جاہل انسان

سوری سر

جسٹ شٹ آپ (غصے سے اس کا دماغ خراب ہو رہا تھا)

کس کے ساتھ نکاح ہو رہا ہے

امان ملک

اس امان کا بھی کچھ کرنا پڑے گا

سر آپ کہیں تو اٹھا لیتے ہیں

نہیں

آج تو سویٹ ہارٹ سے ہی ملاقات ہو گی ان کے گھر پر نظر رکھو کون آرہا ہے کون جا رہا ہے ایک ایک منت کی ڈیل چاہیے مجھے (وہ ہستے ہوئے کہتا آخر میں آرڈر دیتا کمرے سے نکلتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سب تیاریاں مکمل ہو چکی تھی مہماں اناشروع ہو چکے تھے نکاح کا فنکشن گھر پر تھا

ماہورین کو کتنے بے سیلوں سے لینا ہے (ہارٹ صدرہ بیگم سے پوچھتا ہے)

بیٹا آدھے گھنٹے تک لے لینا

کس کے ساتھ گئی ہے

اہل چھوڑنے گیا تھا

ماکسی کو تو اس کے ساتھ بھیجتے آپ چلی جاتی یا بڑی ماں اچلی جاتی

بیٹا کام تھا اسی لیے وہ تو نہیں جا رہی بڑی مشکلوں سے بھیجا ہے

اچھا میں جا رہا ہوں اسے لینے میرے پہنچنے تک ریڈی ہو گئی ہو گی

ہم

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سرابھی حارث ملک گھر سے نکلیں ہیں گھر حورین میڈم کو سیلوں سے لینے کے لیے

ٹھیک ہے ان کے پیچھے ہی رہو میں نکل رہا ہوں

اوکے سر

حارث ریسیپشن پر جا کر حورین کو بلا نے کا بولتا ہے توڑی دیر بعد وہ باہر آتی ہے

ماشاء اللہ (وہ اس کے سر پر لب رکھتے ہوئے کہتا ہے جس پر وہ مسکراتی ہے)

بہت پیاری لگ رہی ہے میری بہن کسی کی نظر نہ لگے (وہ اسے دیکھتے ہوئے کہتا جو وایٹ گلر کی شورٹ
شترٹ اور شرارہ پہنے بالوں کا سٹائلش جوڑا بنائے وہ بہت پیاری لگ رہی تھی اس کے چہرے کو میک اپ کی
ضرورت نہیں تھی اسی لیے ملکے سے میک آپ میں بھی وی بہت حسین لگ رہی تھی)

تھینک یو بھائی

چلو آو (وہ اس کا ہاتھ پکڑے گاڑی کی طرف جاتا ہے اسے بیٹھا کر خود ڈرائیونگ سیٹ پر اکر بیٹھتا ہے)
مغرب کا وقت ہو رہا تھا ملکی ہلکی روشنی تھی سڑک سنسان تھی ابھی وہ راستے میں تھے جب ایک گاڑی ان
کے آگے آ کر روکتی ہے حارث فوراً بریک لگاتا ہے اچانک بریک لگنے کی وجہ سے حورین کا سرڈیش بورڈ پر
لگنے لگتا ہے جب حارث آگے ہاتھ کرتا ہے

آپ ٹھیک ہو حورین

جی بھائی

آپ گاڑی میں بیٹھو میں اتا ہوں ابھی

بھائی کہاں جا رہے ہیں

بیٹا یہی ہوں بس ان سے دو منٹ بات کر کے ایا بس دو منٹ

جلدی آئیے گا بھائی

ہم (وہ گاڑی سے نکل کر ان کی طرف جاتا ہے)

کیا بد تمیزی ہے یہ

ابھی تو ہم نے کچھ کیا نہیں ہے ملک صاحب (علی ہستے ہوئے کہتا ہے)

بکواس بند کرو اپنی اور گاڑی ہٹاؤ آگے سے (ابھی وہ بول رہا تھا میر شاہ کی آواز آتی ہے جو پیچھے کھڑی گاڑی سے اتر رہا تھا)

کیسے ملک صاحب

او تو یہ تمہارا کام ہے

جی بلکل سالے صاحب

بکواس بند کرو اپنی اور دفعہ ہو یہاں سے (وہ غصے سے کہتا گاڑی کی طرف بڑھتا ہے جب اسے دو آدمی پکڑے ہیں)

بھائی (اندھر ڈری سہی بیٹھی تھی پر یہ منظر دیکھ کر باہر نکلنے لگتی ہے لیکن حارث سے آنکھوں سے اندر ہی رہنے کا اشارہ کرتا ہے)

اتنی بھی کی جلدی ہے جانے کی سالے صاحب ابھی تو ہم نے آپ کی بہن کا دیدار بھی نہیں کیا
بکواس بند کرو اپنی (وہ غصے سے بولتا اپنا چھوڑ رہا تا ان کی درگت بنارہا تھا جب میر شاہ گن نکال کر اس کی طرف کرتا ہے)

رک جائیے سالے صاحب

حورین یہ دیکھتی گاڑی سے نکلنے لگتی ہے

حورین باہر مت نکلنا (ہارت اس باہر نکتاد کیجھ بولتا ہے)

اگر تم باہر نی آئی تو تمہارا بھائی جان سے جائے گا

نہیں بھائی کو پلیز کچھ نہ کہیں (وہ گاڑی سے باہر نکل کر کہتی ہے)

حورین تمہیں میری بات سمجھ نہیں ارہی اندر بیٹھو (اسے پھر سے دو آدمیوں نے مضبوطی سے پکڑ ہوا تھا وہ
میر شاہ کو حورین کی طرف بڑھتا دیکھ کر چیختا ہوا کہتا ہے اس اپنی غلطی پر شدید غصہ ارہا تھا اس وقت وہ اپنے
کو بہت بے بس محسوس کر رہا تھا)

چھوڑیں مجھے (میر شاہ اس کا ہاتھ پکڑے اپنے ساتھ لاتا ہے)

چھوڑ دو سالے صاحب (اس کے کہنے پر وہ فوراً چھوڑتے ہیں)

ارے رک جاو سالے صاحب ایک قدم بھی آگے بڑھایا تو آپ کی جان چلی جائے گی

بکواس بند کرو اور چھوڑو میری بہن کو (وہ غصے میں کہتا ان کی طرف بڑھتا ہے)

بھائی پلیز رک جائیں (حورین روتے ہوئے کہتی ہے)

سالہ صاحب بہن کی بات ہی مان لو کیوں میرے ہاتھوں اوپر جانا ہے (ہارت کو آگے بڑھتا دیکھ گارڈز
آگے بڑھتے ہیں پر میر شاہ کے اشارہ پر وہی رک جاتے ہیں)

حورین مسلسل اپنے ہاتھ چھڑوانے کی کوشش کر رہی تھی جو کہ میر شاہ کی گرفت میں تھا

کو شش بیکار ہے سویٹ (وہ ہستے ہوئے کہتا ہے)

دور رہو میری بہن سے (ہارت غصے سے اس کی طرف آتا ہے جب میر شاہ کی گن سے گولی چلتی اس کے کندھے کو چھیرتی ہوئی گزرتی ہے گولی چلنے کی آواز سے خاموشی ہو گئی تھی جسے حورین کی چیخوں نے ختم کیا)

بھائی چھوڑو مجھے بھائی اٹھے (وہ چھنتے ہوئے اسے سے دور ہونی کی کوشش کر رہی تھی مگر بے سود)

کہا تھا سالے صاحب سن لیتے (وہ ہارت کو دیکھتے ہوئے کہتا ہے جو اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا)

دور رہو میری بہن سے

چھوڑ دیں پلیز

یہ ممکن نہیں سویٹ ہارت (وہ اسے زبردستی گاڑی کی طرف لے جاتے ہوئے کہتا ہے جب وہ اسے اپنا پورا زقد لگاتے ہوئے دھکادیتی ہے جس سے وہ دو قدم پیچھے ہوتا ہے وہ فوراً بھاگتے ہوئے ہارت کے پاس آتی ہے گارڈز حورین کو پکڑنے لگتے ہیں جب میر شاہ کی سر د آواز سن کرو ہیں رک جاتے ہیں

دور رہا اس سے

بھائی پلیز اٹھیں وہ روتے ہوئے ہارت کو کہتی ہے جو مشکل سے اپنی آنکھیں کھلے اس کچھ بول رہا تھا بیٹا جاویہاں سے بھاگ جاو اور بھائی کو فون کرو

بھائی آپ اٹھے ہم ہا سپیل جائیں گے نہیں حورین جاویہاں سے

نہیں بھائی

چلو سویٹ ہارت (میر شاہ اس کا بازو پکڑے اسے زبردستی اٹھاتا ہے)

نہیں پلیز چھوڑ دیں آپ جو کہیں گے میں وہی کروں گی پر ابھی بھائی کو ہا سپٹل لے جائیں پلیز

چپ خبردار جو ایک بھی آنسو نکلا تو چلو

نہیں بھائی

چھوڑو خبیث انسان میری بہن کو (ہارت ہمت کر کے اٹھتا اسے دھکا دیتا روئی حورین کو ساتھ لگاتا ہے
گارڈ زاب تک صرف میر شاہ کی وجہ سے خاموش کھڑے تھے)

میر شاہ دوبارہ گن نکالتا اس کے سر پر رکھتا ہے

نہیں پلیز نہیں کریں چھوڑ دیں (حورین روتے ہوئے کہتی ہے)

چپ (وہ زور سے ہارت کے سر پر گن مرات ہے جس سے وہ نیچھے گر جاتا ہے)

بھائی

حورین کی ایک نہ سنے اسے اپنے ساتھ زبردستی لے جا رہا تھا (اپنے جان سے پیارے بھائی کو اس حالت میں دیکھ اس کا دماغ کام نہیں کر رہا تھا اور میر شاہ کی باہوں میں بے ہوش ہو جاتی ہے)

(ہارت انہیں جاتا دیکھ ہمت کرتا اپنی پکٹ سے فون نکالتا مہل کو فون کرتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

کافی دیر ہو گئی تھی اب تک حارث اور حورین نہیں آئے تھے سب لوگ پریشان تھے امان زمان اور شازیہ
بیگم بھی پہنچ چکے تھے

جب ماہل کافون بجتا ہے

حارث کہاں رہ گئے ہو سب پریشان ہو رہے ہیں

م---م---ہل---وہ---حو---رین

کیا ہوا حارث تھیک ہو تم کہاں ہو تم حورین کہاں ہے

وہ--- حورین کو لے گیا ہے میں کچھ نہیں کر پایا تم جلدی جاواس کی طبیعت نہیں ٹھیک وہ بہت ڈری
ہوئی تھی

کون لے گیا کہاں ہو تم

ہیلو حارث

کیا ہوا بیٹا سب ٹھیک ہے

نہیں بابا (شیر از صاحب کے پوچھنے پر بتا تاباہر کی طرف جاتا ہے اسے کے پیچھے امان اور فارس بھی آتے
(ہیں)

میں بھی تمہارے ساتھ چلتا ہوں (امان کہتا ہے)

میں بھی چلوں گا بھائی (فارس کے کہنے پر وہ سر ہلاتا ہے)

اہل تم گھر رہو اور دھیان رکھنا سب کا

جی بھائی

وہ فوراً سیلوں کے کی طرف جاتے ہیں توڑا آگے جا کر انہیں حارث کی گاڑی نظر آتی ہے وہ تینوں فوراً باہر نکل کر آگے بڑھتے ہیں جب حارث کو خون میں لٹ پت دیکھ وہ تینوں فوراً اس کی طرف بڑھتے تھے

بھائی اٹھیں بھائی (فارس اس کا چہرہ تپتیپاتے ہوئے کہتا ہے)

گاڑی میں بیٹھا وہ ٹائم نہیں ہے ہا سپیٹل جانا (اس کے کہنے پر وہ مل کر اسے گاڑی میں بیٹھاتے ہیں)

بھائی حورین

تم دونوں ہا سپیٹل جاو میں دیکھتا ہوں

میں بھی تمہارے ساتھ جاو گا

نہیں اماں تم حارث کو لے کر ہا سپیٹل جاو ہمارے پاس ٹائم نہیں ہے

ہم

وہ فوراً ہا سپیٹل کی طرف جاتے ہیں جب ماہل حارث کی گاڑی میں بیٹھ کر کہیں جاتا راستے وہ کسی کو فون کرنا لو کیشن پتا کروار ہاتھا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

میری بچی کہاں ہے ڈھونڈ کے لائیں اسے صدرہ بیگم نے ررو کراپنی طبیعت خراب کر لی تھی بیٹا اندر زندگی موت سے لٹر رہا تھا اور بیٹی کا پتا نہیں تھا شازیہ بیگم اور سارہ بیگم روتے ہوئے انہیں سانجھاں رہی تھی سب لوگ ہاسپیل میں تھے

توڑی دیر بعد ڈاکٹر آپریشن ٹھیسٹر سے باہر نکلتا ہے

کیسا ہے میر ابیٹا (شہروز صاحب پوچھتے ہیں بیٹی اور بیٹے کے غم نے انہیں چند گھنٹوں میں ہی کمزور کر دیا تھا)

ابھی کچھ نہیں کہ سکتے ان کے سر کافی گھری چوٹ لگی ہے اور گولی لگنے کی وجہ سے کافی خون ضائع ہو گیا
اگلے چوٹ میں گھنٹے بہت کمیٹیکل ہیں انہیں اگر ہوش نہ آیا تو یہ کوما میں بھی جا سکتا ہیں آپ لوگ دعا کریں

یہ خبر سن کر صدرہ بیگم سن کر بے ہوش ہو گئی تھی انہیں فوراً روم میں لے جا کر ڈریپ لگائی تھی

امان صدرہ بیگم کی طبیعت کچھ سنچلنے پر ماہل کی پاس جاتا ہے

A horizontal row of 11 empty five-pointed star outlines, used for rating or scoring.

میر شاہ حورین کو اپنے فارم ہاؤس پر لے کر آیا تھا راستے میں اس نے ڈاکٹر کو کال کر دی تھی ابھی ڈاکٹر سے چیک کر رہا تھا

کیا ہوا یہ اسے ٹھیک تو ہے

کسی چیز کی بہت زیادہ ٹینشن لی ہے میں نے انھیکشن لگا دیا ہے تاکہ وہ پر سکون ہو کر سو جائیں اور یہ کچھ مبیڈ لیں ہیں پر ایک بات کا دھیان رکھیں کہ یہ مزید ٹینشن نہ لیں اس نے ان کا نزولیں بریک ڈاؤن ہو سکتا ہے جس سے ان کی جان بھی جا سکتی ہے (ڈاکٹر کی آخری بات سن کر وہ پریشان ہو گیا تھا)

ڈاکٹر کے جانے کے بعد وہ اس کے پاس بیٹھتا اس کی جیولری اتار کر سائند پر رکھتا سامنے صوفے پر بیٹھاتا

(ہے)

بھائی (اکھی دس منٹ گزرے تھے جب اسے حورین کی آواز آتی ہے جو نیند میں کچھ بول رہی تھی وہ اٹھ کر اس کے پاس جاتا ہے)

چھوڑ دیں پلیز

بھائی (وہ بولتے ہوئے ہوش میں آتی ہے)

بھائی

سویٹ ہارٹ ریلیکس

بھائی ٹھیک نہیں بہت زیادہ خون نکل رہا

ٹھیک ہے وہ

نہ نہیں مجھے بھائی کے پاس جانا (وہ اٹھنے لگتی ہے جب وہ زبردستی اسے بیٹھاتا ہے)

کہیں نہیں جانا تم نے چپ کر کے بیٹھو (اس کی سخت آواز پر وہ ہوش میں آتی ہے)

تم چھوڑو مجھے تم نے بھائی کو گولی ماری چھوڑو مجھے (وہ غصے میں چھتی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

چھوڑو مجھے (حورین میر شاہ کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ چھڑوا کر دروازہ کی طرف بھاگتی ہے اور دروازہ کھولنے کی کوشش کرتی ہے پر وہ نہیں کھولتا)

پلیز دروازہ کھولیں مجھے بھائی کے پاس جانا ہے

حورین چپ کر کہ ادھر بیٹھ جاو میں تمہارے ساتھ سختی نہیں کرنا چاہتا (وہ زور سے اس کا ہاتھ پکرتے اسے بیٹھ پر بیٹھاتا یہ جس پر حورین روتے ہوئے وہاں بیٹھ جاتی ہے)

ایک آنسو بھی نظر نہ آئے مجھے (وہ سختی سے کہتا اس کے آنسو صاف کرنے لگتا ہے جب وہ اپنا چہرہ پیچھے کرتی خود اپنے آنسو صاف کرتی ہے جس پر وہ اپنا غصہ کنٹرول کرتا ہے)

کیوں ڈرتی ہو مجھ سے کیوں دور بھاگتی ہو

مجھے گھر جانا ہے (وہ ڈرتے ہوئے کہتی ہے)

جانیں گے پر پہلے نکاح ہو گا

کس کا

تمہارا میرے ساتھ

نہ نہیں مجھے اپ کے ساتھ نکاح نہیں کرنا (وہ روتے ہوئے کہتی ہے)
کیوں نہیں کرنا (وہ اسے بازوں سے کپڑتا اوپھی آواز میں پوچھتا ہے جس پر وہ مزید ڈر جاتی ہے اور رونے لگتی ہے)

میں بکواس کر رہا ہوں جو تمہیں سمجھ نہیں ارہی ہے آنسو نظر نہ آئیں مجھے (وہ اس کے دونوں ہاتھوں کو اپنی سخت گرفت میں لیے بے رحمی سے اس کے آنسو صاف کرتا ہے)

اگر تم نے نکاح نہ کیا نہ تو تمہارا مال بھائی جان سے جائے گا ایک تو پہلے ہی راستے میں ہے
نہیں نہیں پلیز ایسا نہیں کریں میں آپ سے نکاح نہیں کر سکتی
کیوں

میرا نکاح امان کے ساتھ ہونا
بس اس شخص کا نام بھی نہیں سنو گا تم صرف میری ہو اور خبردار کسی اور کے بارے میں سوچا ورنہ وہ بھی
جان سے جائے گا
نہیں (وہ ڈرتے ہوئے کہتی ہے)

اگر تم نے نکاح نہ کیا تو سب کو جان سے مار دوں گا
نہیں میں نکاح کروں گی (وہ روتے ہوئے کہتی ہے)
گلڈ سویٹ ہارٹ اچھا فیصلہ ہے (وہ مسکراتے ہوئے روتی ہوئی حورین کو وہی چھوڑتا کمرے سے باہر چلا جاتا
ہے)



رات کے بارہ نجگر ہے تھے جب حارث کو ہوش آیا تھا وہ بار بار حورین کا پوچھ رہا تھا پر کسی کے پاس اس کے سوال کا کوئی جواب نہیں تھا شازیہ اور سائرہ بیگم سے اس کی حالت دیکھی نہیں جا رہی تھی اس لیے وہ کمرے سے باہر آگئی تھی

فارس اہل کہاں ہے حورین کوئی بتا کیوں نہیں رہا

بھائی وہ مائل اور امان بھائی لینے گئے ہیں

میری بات کرو اوس سے (اس کے کہنے پر وہ ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہیں)

ہٹو پیچے میں خود دیکھتا ہوں (وہ ہاتھ سے ڈرپ اتار کر اٹھتے ہوئے کہتا ہے)

بیٹا لیٹے رہو تمہاری طبیعت نہیں ٹھیک مجھے پورا یقین ہے مائل اور امان حورین کو لے آئیں گے (وہ شہروز صاحب کو دیکھتا ہے جو آج اسے صدیوں کے بیمار لگ رہے تھے)

سب میری وجہ سے ہوا میں خود کو کبھی معاف نہیں کر پاو گا

بیٹا تمہاری کوئی غلطی نہیں ہے تم ٹینش من مت لو تمہاری طبیعت خراب ہو جائے گی (زمان صاحب اسے تسلی دیتے ہیں جب شیر از صاحب اندر داخل ہوتے ہیں)

بھائی جان بات ہوئی آپ کی

ہیں انہیں لو کیشن پتا چل گئی وہ لوگ پہنچنے والے ہیں وہاں اللہ سب خیر کرے گا تم فکر مت کرو (شیر از صاحب شہروز صاحب سے کہتے ہیں)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ لوگ پولیس کے ساتھ اس کے فارم ہاؤس پہنچ چکے تھے پولیس نے چاروں طرف پھیل گئی تھی کچھ

آفسرز کے ساتھ وہ لوگ اندر داخل ہوتے ہیں جہاں لوچ میں میر شاہ بیٹھا تھا

ایئے سالے صاحب آپ کا ہی انتظار تھا

بکواس بند کرو اپنی (ماہل اپنا غصہ کنٹرول کرتے ہوئے کہتا ہے)

حورین کہاں ہے (امان پوچھتا ہے)

تمیز سے نام لو اس کا

بکواس بند کرو اپنی (وہ دونوں ایک ساتھ بولتے ہیں)

مسٹر میر شاہ آپ کے خلاف ایف ای ار ہے کہ آپ نے حورین ملک کو کڈنیپ کیا ہے ہمارے پاس وارنٹ

ہیں ہمیں گھر کی تلاشی لینی ہو گی

ہونے والی بیوی ہے میری میں کیوں کدنیپ کروں گا (اس کی بات پر امان آگے بڑھنے لگتا ہے جب ماہل اسے روکتا ہے)

تو آپ ان سے زبردستی نکاح کر رہے ہیں

نہیں اس کی رضامندی سے ہو رہا ہے اگر آپ لوگ نہ آتے تو اب تک ہو چکا ہوتا

آپ انہیں بلا کیں ہم ان سے پوچھنا چاہتے ہیں

ضرور (میر شاہ ایک ملازمہ کو اسے لینے بھیجا ہے)

توڑی دیر بعد وہ اسی ملازمہ کے ساتھ لاونچ میں آتی ہے وہاں ماہل اور امان کو دیکھ ان کی طرف بڑھنے لگتی ہے جب میر شاہ کی ایک گوری پروہی رک جاتی ہے جبکہ اسے صحیح سلامت دیکھ کر ان دونوں کی جان میں جان آئی تھی

حورین بچ (ماہل اس کی طرف بڑھنے لگتا ہے جب میر شاہ سامنے اجاگتا ہے)

جو پوچھنا ہے پوچھو اور جاویہاں سے (میر شاہ کہتا ہے)

سر پلیز کو پریٹ (پولیس آفیسر ماہل اور امان سے کہتا ہے جس پر وہ دونوں اپنا غصہ کنٹرول کرتے وہی رک جاتے ہیں)

حورین نیم کیا میر شاہ آپ سے زبردستی نکاح کر رہے ہیں اور زبردستی یہاں لے کر آئیں ہیں یا اس سب میں آپ کی رضامندی ہے (ان کے سوال پر وہ خاموش رہتی ہے)

حورین بیٹا بولو جو صحیح ہے (ماہل کہتا ہے)

بھائی

ہم بولو

میم پلیز آپ بتائیں (پولیس آفیسر دوبارہ پوچھتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

نوین بابا بلار ہے ہیں (فائزہ نوین سے کہتی ہے)

اچھا ارہی ہوں

بیبا (وہ عجاز صاحب کے کمرے میں داخل ہوتی ہے جہاں فائزہ بھی موجود تھی)

بیٹا اگر آج تمہارے ماں ہوتی تو وہ تم سے یہ بات کرتی

بابا جو بھی بات ہے آپ کھل کر کریں

بیٹا تمہارے لیے ایک رشتہ ہے تھامیں نے سب پتا کروایا ہے لڑکا اچھا ہے اور خاندان بھی اچھا ہے اب تم

بتاؤ

بابا میں ابھی شادی نہیں کرنا چاہتی

کیوں بیٹا

بابا میں ابھی اس موضوع پے بات نہیں کرنا چاہتی (وہ اٹھ کر اپنے کمرے میں چلی جاتی ہے)

بابا آپ فکر نہ کریں میں اس سے بات کروں گی

بیٹا میری زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں ہے میں چاہتا ہوں اپنی زندگی میں تم لوگوں کی شادی کر دوں تاکہ
مرتے وقت مجھے سکون ہو کہ تم لوگ محفوظ ہو

بابا آپ ایسی باتیں کیوں کر رہے ہیں اس سے بات کروں گی آپ فکر نہیں کریں

جیتی رہو اللہ تم دونوں کے نصیب اچھے کرے آمین

آمین

کیوں نہیں کرنی تم نے شادی (فائزہ نوین سے پوچھتی ہے)

تمہیں پتا ہے

نوین تم پاگل ہو کس کے پیچھے بھاگ رہی ہو وہ ایک فینس کر کر ہے اتنی لڑکیاں اس پر مرتی ہیں وہ سب سے تو شادی نہیں کر سکتا اور اگر وہ کسی اور کو پسند کرتا ہو تو

تو جس سے بابا کہیں گے میں اس سے شاکر لوں کی پر ایک دفعہ اس سے ملوں گی ضرور (وہ اپنے آنسوؤں پر بند باندھتی سونے کے لیے لیٹ جاتی ہے

ہم

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

میم آپ ڈریں نہیں جو سچ ہے ہمیں بتائیں

ز---زبردستی---لے---کر---آئیں---ہیں---انہوں نے بھائی کو شوٹ کیا تھا (وہ روتے ہوئے کہتی ہے ماہل آگے بڑھتا سے سینے سے لگاتا ہے)

بھائی ٹھیک ہیں

ہیں بھائی ٹھیک ہیں اور آپ کو ہی یاد کر رہے ہیں (ماہل اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے جواب دیتا ہے)

سر آپ کے خلاف بیان ہے ہمیں آپ کو ایریسٹ کرنا ہو گا (پولیس والے ہتھکڑی لگانے کے لیے آگے بڑھتے ہیں جب علی بچ میں اتا ہے)

ایسے کیسے ایریسٹ کر لیں گے

سر ہمارے پاس وارنٹ ہے

علی انہیں اپنا کام کرنے دو (میر شاہ اسے کہتا خود آگے بڑھتا ہے)

ماہل چلو

ہم (وہ دونوں حورین کو ساتھ لیے وہاں سے نکلتے ہیں)

وہ لوگ تقریباً آدھے گھنٹے میں ہا سپٹل پہنچ گئے تھے جہاں شیر از اور زمان صاحب باہر ہی کھڑے تھے

میرا بچہ (شیر از صاحب حورین کا ماتھا چومنے ہیں)

بیٹا آپ ٹھیک ہو (زمان صاحب اسے کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھتا ہیں)

جی (وہ روتے ہوئے سرہاں میں ہلاتی ہے)

بھائی کہاں ہیں وہ ٹھیک ہیں

ہیں بھائی بالکل ٹھیک ہیں او اندر تمہارا انتظار ہی کر رہے ہیں

اندر جس کروہ پلوشہ بیگم شہزاد صاحب اور سارہ بیگم سے ملنے کے بعد صدرہ بیگم سے ملتی ہے

میری جان تم ٹھیک ہونہ اس نے کچھ کہا تو نہیں (صدرہ بیگم اس کا ماتھا چوتے پوچھتی ہیں جبکہ وہ ان کے گلے لگی روئے جا رہی تھی)

بس چپ ہو جاو میری جان چلو آو بھائی سے ملووہ کب سے تمہارا انتظار کر رہا ہے

ہم

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

حورین کھاں ہے

ریلیکس ریلیکس حارث ارہی ہے وہ چھی کے ساتھ ہے
بھائی (حورین بھاگتے ہوئے حارث کے پاس اتی اس کے گلے لگتی ہے)

بھائی آپ ٹھیک ہے نہ

ہیں میری جان میں بلکل ٹھیک ہوں آپ ٹھیک ہو

جی بھائی

اس کے بعد وہ فارس اور اہل سے ملتی ہے

بیٹا آپ گھر چلے جاو

نہیں بابا میں بھائی کے پاس ہی رہو گی (وہ ضدی انداز میں کہتی ہے)

گڑیا چلے جاو ویسے بھی صحیح میں نے آجانا ہے

بھائی

پلیز

او کے (وہ کہ کر فوراً گمرے سے باہر نکل آتی ہے)

ناراض ہو گئی ہے (شہروز صاحب بولتے ہیں)

میں منالوں گا

کیا ہوا حورین رو کیوں رہی ہو

مجھے بھائی کے پاس روکنا ہے

ارے رو تو نہیں یہاں تمہاری طبیعت خراب ہو جائے گی اس لیے وہ کی رہے ہیں (امان اسے پیار سے سمجھاتا ہے)

چلو اجاو حورین گھر چلیں (فارس اور اہل ان کے پاس آتے ایک ساتھ بولتے ہیں)

کیا ہوا (اہل پوچھتا ہے)

وہ کہ رہی ہے اس نے تمہارے ساتھ نہیں جانا (امان کی بات پر حورین حیرانی سے اس کی طرف دیکھتی ہے)

نہیں بھائی میں نے ایسا کچھ نہیں کہا (وہ اہل اور فارس کی طرف دیکھتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ تینوں اپنی مسکرائیٹ چھپھاتے ہیں)

سن لیے آپ نے (اہل مصنوعی غصے سے امان کو کہتا ہے)

اور ابھی یہ میرے ساتھ گھر بھی جائے گی کیوں حورین جاؤ گی نہ (فارس پوچھتا ہے)

جی بھائی

ہم لوگ جا رہے ہیں آپ لوگ آ جانا خود ہی (فارس حورین کو ساتھ لیے باہر نکلتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

صحح حورین توڑالیٹ اٹھی تھی فریش ہو کر وہ نیچے آتی ہے تو سامنے ہی سامرہ بیگم بیٹھی تھی وہ ان کے پاس جا کر بیٹھتی ہے

کیسی طبیعت ہے میری بیٹی کی

ٹھیک ہوں بڑی ماما

چلو آونا شستہ کرلو

ہم (وہ دونوں اٹھ کر کچن کی طرف جاتی ہیں)

ارے یہ تو گھر سے بھاگ گئی تھی پھر بھی صاحب اسے گھر لے آئے ماننا پڑے گا بہت پیار ہے اس سے سب کو تب ہی تو اتنی بڑی غلطی معاف کر دی (کچن میں کام کرتی ملازمہ دوسری ملازمہ سے کہتی ہے)

ہاں صحیح کہ کر رہی ہو تم اس نے تو اپنے بھائی کو ہسپتال پہنچا دیا تھا کچھ میں داخل ہوتی حورین اور سائرہ بیگم نے یہ ساری باتیں سن لی تھی حورین کا رنگ آہستہ آہستہ زرد ہو رہا تھا اگر سائرہ بیگم نے اسے پکڑا نہ ہوتا تو اب تک وہ گرچکی ہوتی

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

کیا فضول باتیں کر رہے ہیں تم لوگ شرم آنی چاہیے تم لوگوں کو کسی لڑکی کے کردار کے بارے میں ایسی فضول بکواس کرتے ہوئے جس بات کا علم نہ ہو وہ کیا نہ کرو

بی بی جی ہم تو بس وہ

کیا وہ

تم لوگ (ابھی سائرہ بیگم بات کر رہی تھی جب حورین ان کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ چھڑوا کر روتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف بھاگتی ہے)

حورین بیٹا رکو میری بات سنو

حورین میری جان رکو (وہ اس کے پیچھے جاتی ہیں جو اپنے کمرے میں جاتی دروازہ بند کر چکی تھی)

حورین بیٹا دروازہ کھولا پلیز میری جان

بڑی ماماجھے نہیں زندہ رہنا مجھے مرننا ہے (وہ روتے ہوئے سامنے پڑی چیزیں اٹھا کر سچینک رہی تھی اس کی بات سن کر سائرہ بیگم تڑپ اٹھی تھی)

نہ میری جان ایسی باتیں مت کرو پلیز دروازہ کھولو

اہل اور فارس جو صبح ہا سپٹل سے آکر سو گئے تھے شور کی آواز سے اٹھ جاتے ہیں

کیا ہوا (فارس پوچھتا ہے)

پتا نہیں ماما کی آواز اڑھی تھی دیکھتے ہیں جا کر

ہم (وہ دونوں اوپر آتے ہیں جہاں سامنہ بیگم حورین کے روم کے باہر کھڑی تھی وہ دونوں بھاگ کر ان کے پاس جاتے ہیں)

کیا ہوا بڑی ماما (فارس پوچھتا ہے)

حورین تو ٹھیک ہے (اہل پوچھتا ہے)

بیٹا وہ دروازہ نہیں کھول رہی ہے وہ کچھ کر لے گی خود کو اسے کھو دردازہ کھولے (سامنہ بیگم روتے ہوئے کہتی ہیں)

حورین بیٹا دروازہ کھولو (اہل کے کہنے پر وہ کوئی جواب نہیں دیتی جس پر وہ تینوں مزید پریشان ہو جاتے ہیں)

اہل روم کی دو بلکیٹ کی لے کر او (فارس کے کہنے پر وہ فوراً نیچھے سے چابی لے کر آتا دروازہ کھولتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

اس کے کانوں میں بار بار ان کی باتیں گونج رہی تھیں اس کے ہاتھ میں جو چیز آرہی تھی وہ اٹھا کر سچینک رہی تھی

اسے سمجھ نہیں ارہی تھی وہ کیا کرے اچانک اس کی نظر زمین پر ٹوٹے بکھرے کانچ کے ٹکڑوں پر پڑتی ہے وہ آگے بڑھتی کانچ کا ٹکڑا اٹھاتی ہے جب اچانک دروازہ کھولتا یہ

حورین (اہل اور فارس ایک ساتھ بولتے اندر داخل ہوتے ہیں)

یہ کیا کر رہی ہو چھوڑ دو اسے (فارس آگے بڑھنے لگتا ہے جب وہ دو قدم پیچھے ہوتی ہے)

بھائی میرے پاس نہیں آئیں (وہ اپنی کلائی پر کانچ کے ٹکڑے سے دباؤ ڈالتے ہوئے کہتی ہے)

حورین بیٹا کیا کر رہی چھوڑ دو اسے (سامنہ بیگم روتے ہوئے کہتی ہیں)

میرے جان آپ کا خون نکل رہا ہے کیا ہو گیا ہے چھوڑ دو اسے (اہل اور فارس آگے بڑھتے ہوئے کہتے ہیں)

بھائی رک جائیں میرے پاس نہیں آئیں میں بلکل بھی اچھی نہیں ہوں میری وجہ سے بھائی کو گولی لگی ہے

سب میری وجہ سے ہوا ہے گھر سے بھاگی ہوئی لڑکی کو مر جانا چاہیے

کیا فضول باتیں کر رہی ہو (فارس سخت لبھ میں بولتا ہے)

کس نے کہا ہے تم سے یہ (اہل غصے میں پوچھتا ہے)

ان دونوں کی سخت آواز سن کر وہ ڈر جاتی ہے

بتابو (وہ دونوں اس کا دھیان بٹا کر آہستہ آہستہ اس کے پاس جا رہے تھے جب کمرے میں صدرہ بیگم داخل ہوتی ہیں (جنہیں ابھی اماں چھوڑ کر دوبارہ ہا سپٹل چلا گیا تھا) پر سامنے کا منتظر دیکھ کر ان کا دل ڈوبنے لگتا ہے وہ حورین کی طرف بڑھتی

ہیں اور اسے سمجھنے کا موقع دیے بغیر اس کے ہاتھ سے کافی پکڑتی اس کے منہ پر تھپٹر مارتی ہیں

چٹا خ

کیا کر رہی تھی تم (صدرہ بیگم اسے بازوں سے پکڑ کر پوچھتی ہیں)

اما (روتے ہوئے اس کے منہ سے صرف یہی لفظ نکلتا ہے)

اہل اور فارس آگے بڑھتے حورین کو سنبھالتے ہیں جبکہ سارہ بیگم آگے بڑھ کر صدرہ بیگم کو سنبھالتی ہیں کیا ہو گیا تمہیں سنبھالو خود کو (سارہ بیگم روتے ہوئے صدرہ بیگم سے کہتی ہیں)

اس سے پوچھیں یہ کیا چاہتی ہے مارنا چاہتی ہے تو ایک دفعہ مار دے ایسے پل پل مارنے سے تو بہتر ہے

بس کرو (سارہ بیگم انہیں صوفے پر بیٹھاتی پانی کا گلاس پکڑتی ہیں)

میری جان یہ کیا کر رہی تھی آپ (فارس اسے اپنے سینے سے لگائے پوچھتا ہے)

آپ کو پتا ہے آپ کے بغیر ہم نہیں رہ سکتے (اہل اس کے ہاتھ پر رومال رکھے خون کو نکلنے سے روک رہا تھا)

بیٹھو یہاں (اہل کے کہنے پر فارس اسے بیٹڈ پر بیٹھاتا ہے اور اہل فست ایڈ بوس لے کر آتا ہے اور بینڈ تج کرتا ہے جبکہ حورین فارس کے سینے سے لگی مسلسل روئے جا رہی تھی)

بس میری جان (اہل اس کے آنسوؤں سے تر چہرہ صاف کرتے ہوئے کہتا ہے)

بس کرو بیٹا (سائزہ بیگم اس کو اپنے گلے لگاتے ہوئے کہتی ہیں)

کس نے کہا تھا آپ سے یہ سب (فارس حورین سے پوچھتا ہے جس پر سائزہ بیگم ساری بات بتاتی ہے جس پر اہل اور فارس دونوں کو بہت غصہ تھا)

ان کی ہمت بھی کیسے ہوئی میری بہن کے بارے میں ایسی فضول بکواس کرنے کی (فارس غصے میں کہتا ہے)

نکالیں انہیں آج ہی ایسے ملازموں کی ضرورت نہیں ہے ہمیں (اہل کہتا ہے)

حورین (صدرہ بیگم اس کے پاس آ کر بیٹھتی ہیں)

سوری ماما (وہ روتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ اس کے آنسو صاف کرتی اسے اپنے سینے سے لگاتی ہیں)

سوری بیٹا مجھے آپ پر ہاتھ نہیں اٹھانا چاہیے تھا

اما آپ سوری نہیں بولیں (صدرہ بیگم اس کے ماتھے پر لب رکھتی ہیں)

چلو آو نیچھے ناشتہ کرو کچھ کھایا بھی نہیں ہے طبیعت خراب ہو جائے گی (سائزہ بیگم کے کہنے پر سب نیچھے جاتے ہیں)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

یہ اس مہینے کی تنوہ ہے تم لوگوں کی اور کل سے آنے کی ضرورت نہیں ہے

بی بی جی پلیز معاف کر دیں آیندہ ایسی غلطی نہیں ہو گی

مجھے کوئی بات نہیں سنی جاویہاں سے (سارہ یگم کہ کروہاں سے چلی جاتی ہیں جبکہ وہ ایک دوسرے کو دیکھتی اپنا سامان لیتی باہر چلی جاتی ہیں)

ان کے جانے کے بعد وہ سب لوگ مل کر ناشتہ کرتے ہیں

لقریاً ایک گھنٹے بعد حارث ہا سپٹل سے واپس آتا ہے اس وقت سب باہر لاونچ میں بیٹھے تھے جبکہ حورین حارث کے روم میں تھی

بھائی آپ کو زیادہ درد تو نہیں ہو رہا

نہیں بیٹا بلکل درد نہیں ہے

بھائی یہ سب میری وجہ سے ہوا ہے (وہ سر جھکائے کہتی ہے)

ایسا کیوں سوچ رہی ہو میری جان آپ کی وجہ سے نہیں ہوا یہ بات اپنے ذہن سے نکال دو بس کچھ چیزیں
قسمت میں لکھی ہوتی ہیں اور وہ ہو کر رہتی ہیں آپ پریشان نہ ہو

آئی لویو بھائی (وہ اس کے گلے لگتی کہتی ہے جس پر وہ مسکراتے ہوئے اس کے سر پر لب رکھتا ہے)

لویو ٹو بھائی کی جان

چلیں اب آپ ریسٹ کریں اور اگر کسی چیز کی ضرورت ہو تو مجھے ایک آواز دینا میں فوراً آ جاؤ گی (وہ چھٹکی
بجاتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ مسکراتا ہے)

اوکے باس (حارث کے کہنے پر وہ مسکراتے ہوئے کمرے سے باہر چلی جاتی ہے)



سب بڑوں نے مل کر فیصلہ کیا تھا کہ کل سادگی سے امان اور حورین کا نکاح ہو گا ابھی سب لوگ لاونچ میں بیٹھے باقتوں میں مصروف تھے جبکہ حورین اکیلی لان میں کھڑی تھی امان کا ل سننے کے لیے باہر آیا تھا وہاں حورین کو پریشان دیکھ اس کی طرف جاتا ہے

کیا ہوا حورین

کچھ نہیں

کوئی بات ہے تو بتا مجھے

آپ مجھ سے شادی نہیں کریں (حورین کی بات سن کر اسے غصہ اجا تا ہے)

کیوں (وہ اپنا غصہ کنٹرول کرتے ہوئے کہتا ہے)

میری وجہ سے آپ کی جان بھی خطرے میں پڑ جائے گی اگر اس نے دوبارہ

کچھ نہیں کر سکتا وہ (وہ اس کی بات کاٹا چیختے ہوئے بولتا ہے)

اس کی اوپری آواز پر وہ ڈرتے ہوئے دو قدم پیچھے ہوتی ہے

میری جان اپنے ذہن سے یہ ڈر خوف نکال دو میں ہوں تمہارے ساتھ کچھ نہیں ہونے دوں گا (اس کو ڈرتا دیکھو وہ پیار سے اسے سمجھاتا ہے)

پیچھے ہٹیں آپ بالکل بھی اچھے نہیں ہر وقت مجھے ڈانتے ہیں

میری اتنی مجال میں آپ کو ڈانٹوں

ہر بار ڈانٹ کر یہی کہتے ہیں

نہیں تو (وہ سوچنے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے کہتا ہے)

ہر وقت میرے ساتھ مذاق نہ کیا کریں میں بڑی ہو گئی ہوں پچی نہیں ہوں اب میں

اوو میرا بچہ

ابھی میں نے آپ کو کہا ہے میں پچی نہیں ہوں (وہ ناک پھولاتے ہوئے کہتی امان کو بہت کیوٹ لگ رہی تھی)

اوو سوری بے بی (اس کے کہنے پر وہ اپنے سر پر ہاتھ مارتی ہے)

بے بی بھی بچہ ہی ہوتا ہے

اوہ وہ تو مجھے پتا نہیں تھا آپ نے بتا دیا بہت مہربانی آپ کی (وہ اپنا سر خم کرتے ہوئے کہتا ہے جس پر وہ ٹھکھلا کر ہستی ہے)

کیا ہو رہا بھی (ماہل ان کے پاس آتا ہے)

کچھ نہیں بس حورین مجھے بتا رہی تھی کہ وہ بڑی ہو گئی ہے اب وہ پچی نہیں ہے اسے سب سمجھ آتی ہے اس لیے کوئی اس کے ساتھ مذاق نہ کرے (امان کی بات پر وہ مسکراتا ہوا حورین کو دیکھتا ہے)

آپ میرا مذاق اڑا رہے ہیں (اس کی بات پر دونوں ہستے ہیں)

میں نہیں بولتی آپ دونوں سے

ارے رک جاو میری جان اس کو تو میں پوچھتا ہوں

بتاؤ بھی کیوں تنگ کر رہے ہو میری بہن کو

میری اتنی مجال (اس کی بات پر حورین اپنے نازک ہاتھوں کام کا بناتی اس کے بازو پر مارتی ہے)

اہ ظالم لڑکی مار ڈالا

ہاہاہا (امان کی بات پر وہ دونوں ہستے ہیں)

میری بہن بہت پاور فل ہے

ہاں پتا چل گیا ہے (وہ اپنا بازو سہلا تا ہوا بولتا ہے)

زیادہ زور سے لگ گیا کیا (وہ فکر مندی سے پوچھتی جس پر وہ دونوں مسکراتے ہیں)

نہیں میری جان مذاق کر رہا ہے ڈرامے باز (ماہل کے کہنے پر امان ہنستا جبکہ حورین اسے گورتی ہے)

میں نہیں بولتی آپ سے (وہ امان سے کہتی اندر چلی جاتی ہے)

سد ر جاو تم

جو سدھر گیا وہ امان ملک نہیں (اس کی بات پر لان میں دونوں کا قہقہے گو نجتاتا ہے)

خیال رکھنا اس کا بہت معصوم ہے بہت پیار سے لاڈ سے ہم نے پالا ہے اسے

بے فکر رہو بہت پیار سے رکھوں گا (وہ ماہل کے گلے لگتے ہوئے کہتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

علی نے اگلے دن میر شاہ کے وکیل کو بلا تا ہے اور اسے ساری صور تھاں بتاتا ہے

آپ فکر نہ کریں سر توڑی دیر میں آپ کے پاس ہو گئے اب میں چلتا ہوں (وکیل کہتا ہے)

ٹھیک ہے

تقریباً دو گھنٹے بعد وکیل میر شاہ کو رہا کرو اکروال پس گھر لاتا ہے

کیسے ہیں سر آپ

جیسا پہلے تھا (میر شاہ مسکراتے ہوئے کہتا ہے جس پر علی بھی مسکراتا ہے)

سر میں انہیں چھوڑوں گا نہیں آپ حکم کریں تو بھی

نہیں نہیں علی ابھی کچھ نہیں کرنا کچھ دیر خاموش رہنا ہے بس تم نظر رکھوں سب پر

سر وہ لوگ الٹ رہتے ہیں ہر وقت سیکورٹی پہلے سے دو گناز یادہ ہیں کام توڑا مشکل ہے

ہم چلو دیکھتے ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

نوین میں تمہیں کب سے بلارہی ہوں اور تم یہاں سوچوں میں گم بیٹھی ہو

کچھ نہیں تم بتاؤ کیا کہنا تھا

آکر کھانا کھالو

اچھا چلو میں آتی ہوں

ہم (وہ کھانا کھاتے ہوئے ہلکی پکنی باتیں کر رہے رہی تھی مسکرا رہی تھی تاکہ عجاز صاحب پریشان نہ ہوں پر وہ بھی ایک باپ تھے انہیں پالا تھا ان کی جھوٹی مسکراہٹ فوراً پہچان لیتے تھے)

بیٹا آپ بلکل ریلیکس رہو جو بات ہے مجھے بتاو جیسے آپ کہو گے ویسا ہی ہو گا (عجاز صاحب نوین کے سر پر ہاتھ رکھتے ہیں اور اٹھ کر اپنے کمرے میں چلے جاتے ہیں)

میری وجہ سے بابا پریشان ہیں پر میں کیا کروں فائزہ مجھے خود کچھ سمجھ نہیں آتی میں بہت بے بس ہوں (وہ روتے ہوئے کہتی ہے جس پر فائزہ اس کے پاس آ کر اسے گلے لگاتی ہے)

مجھے پتا ہے اس میں تمہاری کوئی غلطی نہیں ہے اب چپ کرو بادیکھیں گے تو مزید پریشان ہو جائیں گے بس اب نہ رونا میری جان ہمت کرو

ہم

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

آج ہورین اور امان کا نکاح تھا صرف کچھ خاص مہمان مدعا تھے

ہورین تیار ہو رہی تھی وہ اپنادھیان کاموں میں لگا رہی تھی پر اس کے ذہن بار بار اس دن کی طرف جا رہا تھامیک اپ آرٹسٹ اسے تیار کر کے جا چکی تھی اس نے پیروں کو چھوٹی فرائک جس پر گولڈن پر لز کی مدد

سے بہت نفیس اور خوبصورت کام ہوا تھا پہنی تھی سر پر سلیقے سے دو پٹہ سیٹ کیے ہلکے سے میک اپ میں
بہت پیاری لگ رہی تھی

ا بھی وہ سوچوں میں گم بیٹھی تھی جب شیر از اور شہروز صاحب کمرے میں داخل ہوتے ہیں

ماشاء اللہ

ہماری بیٹی تو بہت پیاری لگتی رہی یہ (شہروز صاحب اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہتے ہیں)

ماشاء اللہ (شیر از صاحب اپنے والٹ سے پسیے نکال کر اس کے سر پر وارتے ہیں)

نیچھے چلیں سب انتظار کر رہے ہیں

جی (حورین شہروز اور شیر از صاحب کے ہمراہ نیچھے جاتی ہے)

ماشاء اللہ میری بیٹی بہت پیاری لگ رہی ہے (شاڑیہ بیگم اس کے ماتھے پر لب رکھتی اس کی نظر اتارتی ہیں)

توڑی دیر بعد مولوی صاحب آتے ہیں اور نکاح کی رسم شروع ہوتی ہے

نکاح کی رسم کے بعد اسے باہر سٹھپنے پر لا کر بیٹھایا جاتا ہے اماں اسے دیکھنے سے گریز کر رہا تھا وہ اتنی پیاری
لگتی رہی تھی کہ اسے لگ رہا تھا حورین کو اسی کی نظر لگ جائے گی

مبارک ہو بہنوئی صاحب (اہل اور فارس مسکراتے ہوئے ایک ساتھ بولتے ہیں)

خیر مبارک سالے صاحب (اس کی بات پر وہ تینوں ہستے ہیں)

ہم نے اپنی بہن آپ کو اس لیے دی ہے کہ ہمیں آپ پر بھروسہ ہے آپ ہماری بہن کا بہت دھیان رکھیں
(اہل حورین کو ساتھ لگائے کہتا ہے)

بہت خیال رکھنا آپ نے ہماری بہن کا (فارس حورین کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہتا ہے جس پر حورین کو
رونا اجااتا ہے)

بہت خیال رکھوں گا میں اپنی جان کا (امان کی بات پر وہ مسکراتے ہیں)
ارے میری جان رو نہیں رخصتی دو ہفتے بعد ہے (فارس اس کے ساتھ بیٹھتے ہوئے کہتا ہے)
کیا ہوا حورین (ماہل اور حارث سٹچ پر آتے پوچھتے ہیں)

ان دونوں نے میری بیوی کو ایکو شسل کر دیا ہے
ہماری بہن بہت سڑ و نگ ہے دیکھنا بھی سماں کرے گی (حارث کے کہنے پر وہ روتے ہوئے مسکراتی ہے)
تم دونوں بھی اسے تنگ نہیں کرو

نہیں ماہل بھائی یہ مجھے تنگ نہیں کر رہے (اس کی بات پر سب مسکراتے ہیں جب بھی اہل اور فارس کو ڈانٹ
پڑتی تھی وہ انہیں بچانے پہنچ جاتی تھی)

کھانے کے بعد سب لوگ اپنے گھروں کو روانہ ہو جاتے ہیں حورین بھی کافی تھک چکی تھی اس لیے صدرہ
بیگم اسے کمرے میں چھوڑ آئی تھیں

زمان صاحب شاز یہ بیگم اور امان واپس گھر جانے لگے تھے پر سب لوگوں کے کہنے پر وہی رک گئے تھے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سب لوگ کافی تھک چکے تھے اس لیے سب اپنے کمروں میں جا چکے تھے
حورین بھی کپڑے چنچ کر کہ فریش ہو کر آرام سے بیٹ پر بیٹھی تھی جب اس کافون بجتا ہے وہ دیکھتی ہے تو
زاں نہ کی امی کافون ہوتا ہے

اسلام والیکم آنٹی

والیکم اسلام کیسی ہو بیٹا

میں ٹھیک آنٹی آپ کیسی ہیں

میں بھی ٹھیک ہوں نکاح کی بہت بہت مبارک ہو
خیر مبارک (وہ شرماتے ہوئے کہتی ہے)

اللہ میری بیٹی کے نصیب اچھے کرے ہمیشہ ایسے ہستے مسکراتے رہو آمین

آمین پر میں آپ سے ناراض ہوں

کیوں بیٹا

آپ نکاح پر نہیں آئی

بیٹا ہم ضرور آتے پر ایک کام کے سلسلے میں آوٹ آف سٹی جانا پر گیا تھا ابھی توڑی دیر پہلے واپس آئے ہیں

اوواچھا

اچھا یہ بات کرو زاں شہ سے

مجھے نہیں بات کرنی اس چڑیل سے اس نے مجھے بتایا بھی نہیں میں انتظار کرتی رہی کہ اب آئے گی اب پر
میڈم آئی ہی نہیں

اس نے نہیں بتایا

نہیں آئی

اس کو تو میں بعد میں پوچھوں گی پر ابھی بات کرلو کوئی ضروری بات کرنی ہے شاید کل کوئی ٹھیک ہے

اچھا

کیسی ہو جانی

بہت پیاری اب کام کی بات کرو

وہ بھی کرلوں گی پہلے مجھے نکاح کی پیکچر ز تو سینڈ کرو

اجاتی تو دیکھ لیتی اب نہیں دیکھاوگی

جانی میری مجبوری سمجھو یار میں نہیں اسکی اور اب تم میرے ساتھ ایسا کرو گی اپنی جان سے پیاری عزیز

دوست کو تم اپنے اتنے سپیشل دن کی پیکچر نہیں دیکھاوگی

اچھا بس کرو ڈرامے باز بھیجتی ہوں اب کام بتاؤ جس کے لیے فون کیا ہے

سن کر چیخنا مت

ہاں نہیں چھینت بتا و تم

کل ٹیسٹ اکاؤنٹنگ کا

اور تم مجھے اب بتا رہی ہو

کب سے میسح کر رہی ہوں پر آپ مجھے اگنور کرنے میں مصروف تھی تو اب میں کیا کرتی
ہائے اللہ میری تو تیاری بھی نہیں ہے

یو جائے گی توڑا سا ہے

اچھا

ہاں سلیمیں سینڈ کر دیا ہے میں نے دیکھ لواور صحیح جلدی آ جانا

اچھا ٹھیک ہے اب توڑا پڑھ لیتے ہیں

ہیں ٹھیک ہے بائے

بائے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

حورین ابھی اپنا سارا ٹیسٹ یاد کر کہ لیٹی ہی تھی جب اس کے کمرے کا دروازہ نوک ہوتا ہے
وہ مشکل سے اٹھ کر دروازہ کھولتی ہے

آپ اس وقت یہاں (وہ امان کو دیکھ کر پوچھتی ہے)

ہاں پر مجھے لگ رہا ہے میں نے اپنے بے بی کی نیند خراب کر دی (امان اندر دخل ہوتا ہے)

ہم (حورین آنکھیں بند کیے زورو شور سے سر ہلاتی ہے جس پر امان مسکراتا ہے)

اوو سوری بے بی (امان اسے نرمی سے کپڑتا اپنے سینے سے لگاتا ہے)

امان چھوڑیں کوئی آجائے گا

کوئی نہیں آتا میری جان (وہ مسکراتے ہوئے کہتا اپنے لب اس کے ماتھے پر رکھتا ہے)

شکر یہ میری زندگی میں شامل

ہونے کا میری زندگی کو خوشگوار بنانے کے لیے آئی لویو سونج ڈیر واٹنی

آپ مجھے کبھی چھوڑیں گے تو نہیں

کبھی بھی نہیں میری جان ایسی باتیں اپنے ذہن میں لا کر خود کو پریشان نہ کرو تم ہو تو میں ہوں تمہارے بغیر

میں جینے کا تصور بھی نہیں کر سکتا میری جان

آئی لویو (حورین مسکراتے ہوئے کہتی اس کے سینے سے لگتی چھپنے کی کوشش کرتی ہے جس پر امان ہنستا ہے)

لویو ٹو میرا بچہ

امان اپنی جیکٹ کی پوکٹ سے ایک بوکس نکال کر اس میں سے ایک باریک چین نکالتا ہے جس میں چھوٹا سا

وائٹ کل کا ہارت شیپ کا موتی لگاتھا جس میں انت الحیات لکھا تھا

واو یہ کتنا پیارا ہے (حورین کے کہنے پر وہ مسکراتے ہوئے اسے نیکلیں پہناتا ہے)

اب پیارا لگ رہا ہے (وہ مسکرا کر کہتا اپنے لب اس کے گلے میں پہنائی چین پر رکھتا ہے)

چلواب ریسٹ رو میرا بے بی کافی تھک گیا تھا

ہاں نہ بیٹھ بیٹھ کر میری کمرا کڑگئی تھی

میں دبادوں

نہیں (وہ ہنستے ہوئے کہتی ہے)

اوکے اب تم سو جاو گڈنائٹ اپنادھیان رکھنا میرے لیے

اوکے میرا اچھر (وہ ہنستے ہوئے کہتی جس پر امان بھی ہنستا ہے)

بہت شرارتی ہو گئی ہو تم چلو لیٹ جاو (وہ اس کی بیڈ کے پاس لے جاتا یہ)

اوکے گڈنائٹ (حورین لیٹتے ہوئے کہتی ہے)

گڈنائٹ (امان کہ کر کمرے کا دروازہ بند کرتا باہر اجاتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سب ناشتے کے ٹیبل پر موجود تھے جب حورین بھاگتے ہوئے نیچھے آتی ہے

ارے بیٹا دھیان سے (شہروز صاحب بولتے ہیں)

کیا ہوا بیٹا (شیر از صاحب پوچھتے ہیں)

وہ مجھے یونیورسٹی جانا ہے لیٹ ہو رہی ہوں

تو جلدی اٹھ جانا تھا (صدرہ بیگم اسے گرتے ہوئے کہتی ہے جس پر امان نیچھے منہ کرتا ہے)

ماما اب ڈانٹیں تو نہیں اسے (حارت کہتا ہے)

بیٹا میں آپ کو چھوڑ دوں پر آپ پہلے ناشتہ تو کرلو

نہیں بھائی بہت لیٹ ہو گئی ہوں پہلے ہی میں وہاں سے کچھ کھالوں گی

اور اگر نہ کھایا اور طبیعت خراب ہو گئی تو (اہل کچھ سوچتے ہوئے کہتا ہے)

نہیں بھائی پکا کھاؤں گی

اب چلیں بھائی میں لیٹ ہو رہی (وہ ماہل کا بازو پکڑتے ہوئے کہتی ہے)

اسے ناشتہ تو کرنے دو (صدرہ بیگم اسے ڈانٹتے ہوئے کہتی ہیں)

میں نے کر لیا چلو چلیں (ماہل چیر سے اٹھتا ہے)

اللہ حافظ سب کو (حورین کہ کر ماہل کے ساتھ باہر نکلتی ہے جس پر سب مسکراتے ہیں)

آپ کی لیو تو پرسوں تک کی تھی پر آپ آج کیوں جا رہے ہو کوئی ضروری کام تھا (ماہل ڈرائیو کرتے ہوئے پوچھتا ہے)

جی بھائی اس پاگل عورت نے مجھے رات کو بتایا کہ آج ٹیسٹ ہے اور اس کے نمبر فائل میں ایڈ ہونے ہیں (وہ معصوم شکل بنائ کر کہتی ہے)

اوہ اچھا (وہ مسکراتے ہوئے کہتا ہے)

ٹیسٹ کی تیاری ہے

توڑی سی ہے

چلو کوئی نہیں اچھا ہو جائے گا اب بتاو آپ فری کتنے بجے ہو گے (وہ اس کی یونیورسٹی کے سامنے گاڑی (روکتے ہوئے کہتا ہے

پتا نہیں بھائی

جب فری ہو جاو مجھے کال کر دینا

اوکے بھائی بائے

بائے (اسے یونیورسٹی چھوڑ کر وہ آفس کی طرف چلا جاتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ہیلوڈار لنگ (زاں شہ مسکراتے ہوئے کہتی اس سے ملتی ہے)

دفع ہو جاو

اوہ میرا بے بی غصہ ہے

ہاں ہوں پر تمہیں کیا

سوری بے بی

تمہاری اکلوتی دوست کا نکاح تھا اور تم نہیں آئی

شادی پے اول گی پکا

دیکھ لیں گے

اچھا ب غصہ تو نہ کرو (زاں شہ اسے کے گال کھینچتے ہوئے کہتی ہے)

ٹیسٹ نہیں دینا کیا (وہ اسے گورتے ہوئے کہتی ہے)

وہ تو دو گھنٹے بعد ہے

کیا ۱۱۱

ہاں (زاں شہ ہستے ہوئے کہتی ہے)

تمہیں چھوڑوں گی نہیں میں کیوں کیا تم نے میرے ساتھ ایسا ظالم لڑکی اتنی جلدی بلا لیا

میں نے کہا مل کر تیاری کر لیں گے (زاں شہ اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہتی ہے)

میں نے ناشتہ بھی نہیں کیا میرے پیٹ میں چوہے بھی اب مرنے والے ہیں (حورین پیٹ پر ہاتھ رکھتے معصومانہ انداز میں کہتی ہے)

اوو چلو کچھ کھاتے ہیں

ہم چلو

کھانے کے بعد وہ بڑے سے گراونڈ میں بیٹھ کر ٹیسٹ کی تیاری کرتی ہیں

اووبارہ نج گئے چل اٹھ (زاںہ حورین کو کہتی ہے)

اتنی جلدی نج گئے

اب تو نج گئے نہ اب اٹھ سرا گئے ہونگے

ہاں چلو چلو

☆☆☆☆☆☆☆☆

ٹیسٹ دے کر وہ لوگ باہر آکر گراونڈ میں بیٹھ گئی تھیں حورین نے ماہل کوفون کیا کر دیا تھا کہ وہ اسے آکر لے جائے جس پر اس نے دس منٹ تک آنے کا کہا تھا اور اب وہ دونوں گراونڈ میں بیٹھیں با تین کر رہی تھیں

اچھا ہو گیا ٹیسٹ (حورین بولتی ہے)

ہاں یار شکر ہے جان چھوٹی (وہ ہستے ہوئے کہتی ہے)

رخصتی کب ہے

جب بھی ہو تمہیں کیا تم نے کونسا آنا ہے

آؤں گی یارا

پکا

ہاں پکا پر بتاو تو سہی ہے کب

اگلے مہینے

اگلے مہینہ تو آنے والا مجھے تو آج سے تیاری شروع کرنی پڑے گی

ہاں بلکل (حورین ہنسنے ہوئے کہتی ہے)

وہ لوگ باتیں کر رہے تھے جب حورین کافون بجتا ہے وہ دیکھتی ہے تو ماہل کی کال ہوتی ہے

جی بھائی میں بس دو منٹ میں آئی

لینے اگئے ہیں

ہیں چلتی ہوں تمہیں لینے نہیں آئے اب تک

بس پانچ منٹ تک پہنچنے والے ہیں

اوکے بائے

بائے (حورین زائش سے مل کر باہر کی طرف جاتی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

گھر آ کر کھانا کھانے کے بعد وہ سو گئی تھی اب شام کے چھنگ رہے تھے جب سارہ بیگم اے اٹھانے آئی تھی

حورین بیٹا اٹھ جاو

اٹھ جاو میرا بچہ

بڑی ماما بھی سونا اور

بیٹا بھی پھپھو آئی ہیں وہ چاہ رہی تھی تم امان کے ساتھ شوپنگ پر جاو اور اپنی مرضی سے شادی کے ڈریس سز اپنی مرضی سے لے لو امان ویٹ کر رہا ہے تمہارا

ا بھی جانا

جی بیٹا

اوکے

شabaش اب جلدی سے ریڈی ہو کر نیچھے آ جانا

(اوکے بڑی ماما (حورین سارہ بیگم کوہی کر کہ ریڈی ہونے جاتی ہے

پھپھو آپ اپنی پسند کے لے لیتے

کوئی بات نہیں بیٹا ویسے بھی میری تمہاری پسند میں فرق تو ہے نہیں

جی پر پھپھو آپ کا یہ بیٹا مجھے تنگ نہ کرے (وہ امان کی طرف دیکھتے ہوئے آہستہ آواز میں کہتی ہے جس پر
وہ اسے گورتا ہے)

نہیں کرے گا میں سمجھادوں گی
اوکے (وہ ہنسنے ہوئے کہتی ہے امان کے ساتھ باہر کی طرف جاتی ہے)
شکا یتیں کم کیا کرو میری (امان ڈرائیونگ کرتے ہوئے کہتا ہے)

کیوں
تمہارے معصوم شوہر کو ڈانٹ پڑتی ہے
اوو تو آپ اپنی حرکتیں سیدھی کر لیں (وہ ہنسنے ہوئے کہتی ہے)
اچھا اب گوریں تو نہیں
اس نظر کو پیار سے دیکھنا کہتے ہیں
اچھا تو آپ مجھے پیار سے دیکھ رہے
یہ ڈیر و ائنی

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

نوین کیا حالت بنائی ہوئی ہے تم نے اپنی چلو کھیں باہر چلتے ہیں
میرا دل نہیں کر رہا

کیوں نہیں کر رہا چلو اٹھو (وہ اسے بازوں سے پکڑ کر کھڑا کرتے ہوئے کہتی ہے)

فائزہ یار میں

چپ کر کہ ریڈی ہو جائے کوئی بہانہ نہیں چلے گا (وہ نوین کی بات ختم ہونے سے پہلے بولتے ہے)

اچھا میری ماں

وہ دونوں اس وقت شوپنگ مال میں موجود تھے

نوین یہ دیکھو کیسا لگ رہا (فائزہ اسے ایک ڈریس دیکھاتے ہوئے پوچھتی ہے)

بہت پیارا ہے اور تم پے تو اور پیارا لگے گا

اور یہ کیسا ہے (وہ اسے ایک اور ڈریس دیکھاتے ہوئے پوچھتی ہے)

تمہیں کو نساز یادہ اچھا لگ رہا ہے

دونوں ہی اچھے ہیں

چلو دونوں ہی لے لیتے ہیں

ہاں ٹھیک ہے اب چلو (وہ دونوں ہنستے ہوئے کہتی بل کا ونڈ کی طرف جاتی ہیں)

وہ شوپ سے نکل رہی تھی جب نوین کسی شخص سے مکراتی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سب سے پہلے انہوں نے برائیل ڈریس پسند کیا تھا جسے ایک ہفتے بعد ڈیزائنر خود ڈیلور کر دے گا اس کے بعد کچھ اور ڈریسز اور جیولری لی جو بہت مشکل سے اسے پسند آئی تھی اب حورین امان کو بہت تنگ کر رہی تھی کبھی اس شوپ پر جاتی کبھی دوسری پر امان تھک چکا تھا اب بھی وہ لوگ ایک شوپ سے نکل کر دوسری شوپ میں جا رہے تھے ج امان کسی لڑکی سے ٹھکراتا ہے

سوری

امان ملک (نوین اسے ماسک میں بھی پہچان گئی تھی)

جی

سر دو منٹ آپی سے بات ہو سکتی ہے پل

سر (نوین کو کسی سوچ میں گم دیکھ کر فائزہ بولتی ہے جبکہ نوین امان کے ہاتھ میں حورین کا ہاتھ دیکھ کر چپ ہو گئی تھی)

ابھی

سر پلیز ابھی اتفاق سے ملاقات ہو گئی ہے بعد میں ہم نہیں مل پائیں گے

اوکے (وہ کسی سے ایسے بات نہیں کرتا تھا پر اس کے بارے بار کہنے پر ہامی بھر لیتا ہے)

امان

جان بس پانچ منٹ میں آ جاوں گا

اوکے (وہ کہ کرشوپ کے اندر چلی جاتی ہے امان جانتا تھا کہ وہ ناراض ہو گئی ہے)

جی بولیں (وہ لوگ ایک ساند پر جاتے ہیں)

میں اپ سے بہت پیار کرتی ہوں آپ کے بغیر نہیں رہ سکتی آپ (وہ روتے ہوئے کہتی ہے)

یہ کیا کہ رہی ہیں آپ اس لیے آپ نے مجھے روکا تھا (وہ اپنا غصہ کنٹرول کرتے ہوئے کہتا ہے)

اس میں غلط کیا ہے

میر انکا ح ہو چکا ہے اور میں اپنی بیوی سے بہت پیار کرتا ہے آپ اپنے ذہن اور دل سے یہ بات نکال دیں

اور بھول جائیں سب یہی آپ کے لیے بہتر ہے

سوری سر (فائزہ نوین کو سنبھالتی امان سے معدترت کرتی ہے جس پر امان کوئی جواب دیے بغیر دہاں سے چلا جاتا ہے)

حورین کچھ پسند آیا

نہیں مجھے کچھ سمجھ ہی نہیں

نہیں پسند ارہا تو ٹائم ویسٹ کیوں کر رہی ہو (وہ اس کی بات کا ٹھانغصہ سے بولتا ہے جس پر اس کی انکھوں میں آنسو آ جاتے ہیں وہ روتے ہوئے باہر کی طرف جاتی ہے)

حورین میری بات سنو (اماں اسے کے پیچھے جاتا ہے اسے خود پر غصہ ارہا تھا اس نے کسی اور کا غصہ اس پر نکال دیا تھا وی جانتا تھا وہ کافی ہرٹ ہوئی تھی)

حورین رکو (اماں اس کا ہاتھ پکڑ کر روکتا ہے)

چھوڑیں ہاتھ میرا (وہ روتے ہوئے اس سے اپنا ہاتھ چھڑواتی ہے)

سوری میری جان رو نہیں چلو آؤ ڈنر کرتے ہیں (وہ اس کا ہاتھ پکڑتا پارکنگ کی طرف جانے لگتا ہے)

مجھے نہیں کہیں جانا آپ کے ساتھ (وہ دوبارہ اپنا ہاتھ کھینچتی ہے)

تو گھر کیسے جاوگی

خود چلی جاویں گی (وہ اس کے آنسو صاف کرنے لگتا ہے جب وہ دو قدم پیچھے ہوتی ہے جس پر اسے مزید غصہ اجاتا ہے جس پر وہ اس کا ہاتھ پکڑے زبردستی اپنے ساتھ لیے گاڑی کے پاس جاتا دروازہ کھول کر اندر بیٹھاتا ہے اور شوپنگ بھیگز پیچھے سیٹ پر رکھتا ہے)

کھولیں اسے مجھے نہیں جانا آپ کے ساتھ (وہ دروازہ کھولنے کی کوشش کر رہی تھی جب اماں ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتا اسے اپنی طرف کھینچتا ہے جس پر وہ ڈر جاتی ہے)

چپ رونا نہیں ایک آنسو بھی نظر نہ آئے مجھے (وہ اس کو ڈرتاڈ کیہ پیار سے کہتا ہے)

کیوں آپ کے آنسو ہیں

ہیں تم میری ہو تمہاری آنکھیں بھی میری ہیں تو ان سے نکلنے والا آنسو بھی تو میرے ہونے (وہ اس کے آنسو صاف کرتا کہتا ہے جس پر وہ چپ ہو جاتی ہے)

ڈنر کہا کرو گی

مجھے گھر جانا ہے

کیوں میری جان

مجھے اپنی جان نہ کہا کریں میں آپ کی جان نہیں ہوں آپ مجھے ڈانٹتے ہیں غصہ ہوتے ہیں پہلے ان دو چڑیوں کے ساتھ چلے گئے اور بعد میں آکر مجھے پر غصہ کرتے ہیں

سوری میری جان (وہ اس اپنی طرف کھینچتا اس کے ماتھے پر لب رکھتا ہے)

میں نہیں معاف کروں گی (وہ اپنا شر مایا چہرہ دوسری طرف کرتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ مسکراتا ہے)

ڈیر وائی پلیز اپنے شوہر کو معاف کر دو

پہلے اپنے کان کپڑیں

سوری بے بی (وہ کان کپڑ کر کہتا ہے جس پر وہ ہنستی ہے)

چلیں معاف کیا آپ بھی کیا یاد کریں گے کتنے اچھی بیوی ملی ہے اپکو (وہ ہنستے ہوئے کہتی ہے جس پر مسکراتا ہے)

جی بلکل اب بتائیں ڈنر کرنا ہے

ہاں نہ کرنا ہے اتنی بھوک لگی ہے

اوکے (وہ ہنسنے ہوئے کہتا گاڑی سٹارٹ کرتا ہے)

خوشگوار ماحول میں کھانا کھانے کے بعد وہ دس بجے کے قریب حورین کو گھر چھوڑ کر شازیہ بیگم کو ساتھ لیے گھر کی طرف روانہ ہوتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

جب سے وہ گھر آئی تھی بخار میں تپ رہی تھی

نوین توڑی ہمت کرو اٹھویہ سوپ پیو پھر میڈیسین کھانی ہے (فائزہ سوپ کا باوں کل سائند ٹیبل پر رکھتے اس کے سرھانے بیٹھتی ہے)

مجھے کچھ نہیں کھانا

کیوں نہیں کھانا کھاوگی نہیں تو ٹھیک کیسے ہوگی چلو ہمت کرو تم تو بہت سڑ ونگ ہو (وہ اس کی مدد کرتے اسے بیٹھاتی ہے)

چلو میں اپنے ہاتھوں سے کھلاتی ہوں اپنی بہن کو (وہ سوپ کا باوں کل پکڑ کر اسے پیلانے لگتی ہے)

بس (توڑا سا کھانے کے بعد نوین کہتی ہے)

اچھا چلو یہ میڈیسین کھالو (وہ اسے میڈیسین کھانے کے بعد پانی کا گلاس فائزہ کو پکڑاتی ہے)

سرد باوں

ہم (وہ اس کے کہنے پر سرد بانے لگتی ہے جس سے وہ توڑی دیر میں ہی سو جاتی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

آج یونیورسٹی نہیں جانا

نہیں بھائی آج کوئی لیکھر نہیں ہے (فارس کے پوچھنے پر وہ لیٹے لیٹے جواب دیتی ہے)

اچھا

چلو پھر ناشتہ کرتے ہیں

اہل بھائی بھی گھر پر ہیں

ہاں تینوں خوب مسٹی کریں گیں

یس

ارے میری بہنا آہستہ بولوا بھی دو ہٹلر گھر پر ہیں پر مجھے پتا تم ہمیں بچالوگی

اب تمہیں کیا ہوا چپ کیوں ہو گئی ہو (حورین اسے آنکھوں سے اشارہ کر رہی تھی پر وہ سمجھ رہی نہیں رہا
(تھا)

میری جان مجھے یہ اشارہ سمجھ نہیں آتے کھل کر بولو کو نسا وہ ہٹلر یہیں موجود (وہ بولتے ہو امڑتا ہے پر اپنے
سامنے حارث کو کھڑا دیکھ ایک دم خاموش ہو جاتا ہے)

بھ--- بھائی --- آپ

جو فائل تمہیں دی تھی وہ کمپلیٹ ہو گئی ہے

جی بھائی

کہاں ہے

وہ۔۔۔۔۔ وہ

کیا وہ

مل نہیں رہی

کیا

میں بس دو منٹ میں ڈھونڈ کر آپ کو دیتا ہوں

تم سدھرنے والی چیز ہی نہیں ہو (حارت اس کے کان کھینچتے ہوئے کہتا ہے)

بھائی نہیں ڈانتیں بس ہم ڈھونڈ لیں گے فائل

بیٹا سے اپنی ذمہ داری سمجھنی پڑے گی ہر وقت مذاق میں رہتے ہیں دونوں

نہیں بھائی وہ بہت سمجھدار ہیں اور انہیں اپنی ذمہ داری کا بھی احساس وہ تو بس میرے ساتھ مذاق کرتے

ہیں (وہ حارت کا ہاتھ اس کے کان سے ہٹاتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ مسکراتا ہے)

اچھا نہیں کہتا کچھ اور تم بھی منہ سیدھا کرو اپنا (حارت دونوں کو گلے لگاتا کہتا ہے جس پر وہ دونوں مسکراتے ہیں)

چلو جلدی سے فاکل لا کر دو

بس دو منٹ میں آیا (وہ مسکراتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف جاتا ہے)

اپ بھی فریش ہو کر اجاونا شستہ کرتے ہیں

اوکے بھائی

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

بابا آپ سے بات کرنی تھی

او میرا بیٹا بیٹھوادھر (عجاز صاحب نوین کو اپنے پاس بیٹھاتے ہیں)

بابا آپ جس سے کہیں گے میں اس سے شادی کے لیے راضی ہوں

بیٹا میں آپ کی مرضی کے بغیر کچھ بھی نہیں کر دوں گا

آپ کی پسند سے بہتر اور کوئی نہیں

(وہ مسکراتے ہوئے اس کے سر پر بوسہ دیتے ہیں)

کچھ دنوں پہلے جن کا رشتہ آیا تھا وہ بار بار جواب مانگ رہے ہیں اب جو جواب تم دو گی وہی میرا ہو گا

اگر آپ کو صحیح لگ رہا ہے تو ہاں کر دیں

خوش رہو اللہ نصیب اچھے کرے تم دونوں کے

کیا ہو رہا ہے (فائزہ چائے کی ٹرے لیے اندر داخل ہوتی ہے)

باتیں کر رہیں ہیں پر ہم تمہیں نہیں بتائیں گے (نوین عجاز صاحب کے کندھے پر سر رکھتے ہوئے کہتی ہے)

کیوں (وہ بنائ کر کہتی ٹرے ٹیبل پر رکھتی یہ اور عجاز صاحب کے دوسرے طرف آکر بیٹھتی ہے جس پر وہ دونوں ہنستے ہیں)

☆☆☆☆☆☆☆

اگلے دن ان کے فون آنے پر عجاز صاحب نے ہاں کر دی تھی اور اب وہ لوگ شادی کی دیٹ فلکس کرنے آئے تھے نوین چائے بنائ کر لائی تھی جبکہ باقی سب چیزیں فائزہ پہلے ٹیبل پر رکھ چکی تھی

ماشاء اللہ میری بچی تو بہت پیاری ہے (عائشہ بیگم نوین کو اپنے پاس بیٹھاتی اس کے صدقے واری جا رہی تھی

عائشہ بیگم اور منیب صاحب کا ایک ہی بیٹا تھا رافع جس کا ایمپورٹ ایکسپورٹ کا بزنس تھا اور بزنس ورڈ میں (اس کا ایک نام تھا

بھائی صاحب اگلے ہفتے کو ہم بارات لائیں گے اور اپنی بیٹی کو لیں جائیں گے (منیب صاحب نوین کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہتے ہیں)

منیب بھائی اتنی جلدی توڑی تیاری کرنی ہے اور بچی کی شادی ہے کچھ چیزیں لینی

نہیں نہیں کوئی چیز نہیں لیں گے ہم اپ ہمیں اتنی پیاری بیٹی دے رہیں ہمیں اور کچھ نہیں چاہیے (نیب صاحب ان کی بات سمجھتے ہوئے کہتے ہیں)

پر

پلیز بھائی صاحب ہمیں شر مندہ مت کریں (نیب صاحب کہتے ہیں جس پر وہ مسکراتے ہیں)

بھائی صاحب بتائیں ہم لیں آئیں بارات اگلے ہفتے کو

جی بالکل آپ کی بیٹی ہے (ان کی بات پر سب مسکراتے ہیں اس کے بعد نوین اٹھ کر چلی جاتی ہے جس کے توڑی دیر بعد وہ لوگ بھی چلے جاتے ہیں)

میرا بیٹا خوش ہے نہ (عجاز صاحب نوین سے پوچھتے ہیں)

جی بابا

بابا مجھے بہت ساری شوپنگ کرنی ہے اور ٹائم بہت کم ہے ہم کل ہی جائیں گے (نوین کہتی ہے جس پر وہ دونوں مسکراتے ہیں)

اچھا چلی جانا (عجاز صاحب ان دونوں کے سر پر ہاتھ رکھتے ہیں)

☆☆☆☆☆☆☆☆

ایک ہفتہ شادی کی تیاریوں میں گزر گیا آج نوین کی مہندی تھی

وہ بیلو اور نج اور پینک کلر کے لہنگے میں بہت پیاری لگ رہی تھی جبکہ فائزہ نے بیلو اور پینک کلر کے کمپنیشن کی شورٹ شرٹ اور شرارہ پہنا ہوا تھا دونوں آسمان سے اتری پریاں لگ رہی تھی

رسموں کے بعد ڈانس کی باری ہے جس می فائزہ اور اس کی کچھ کرز نے خوب ہلا گا کیا

اب تقریباً رات کے بارہ نج رہے تھے سب مہماں جا چکے تھے نوین بھی کپڑے چیخ کر کہ تھی اور اپنی آنے والی زندگی کے بارے میں سوچ رہی تھی وہ رافع کو جانتی تک نہیں تھی نہ اس سے کبھی ملاقات ہوئی وہ اپنی سوچوں میں گم تھی جب فائزہ اس کے پاس آ کر بیٹھتی ہے

آپ میں کو بہت مس کروں گی (فائزہ اس کے کندھے پر سر رکھتے ہوئے کہتی ہے)

میں بھی بہت مس کروں گی تمہیں (نوین اس کے گال پر خس کرتی ہے)

آپ آپ خوش تو ہیں نہیں

ہاں میری جان بہت خوش ہوں اے نے اچھے لوگ ہیں دیکھا نہیں کتنا پیارا کرنے والے چاہنے والے لوگ ہیں

جی آپی اللہ آپ کو ہمیشہ ہنستا مسکراتا رکھے

آمین

چلواب سو جائیں صحیح جلدی اٹھنا بہت کام ہیں

اچھا دادی اماں (وہ ہنستے ہوئے کہتی جس پر فائزہ بھی ہنستی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆

آج بارات تھی فائزہ نوین کے ساتھ سیلوں میں تھی تقریباً سارے کام مکمل ہو چکے تھے عاز صاحب اس وقت ہال میں موجود تھے اور سارے انتظامات دیکھ رہے تھے

نوین تیار ہو چکی تھی اور اب نیچھے بیٹھی فائزہ کے پاس جاتی ہے جو انتظار کر رہی تھی ریڈ اور گولڈن گلر کا لہنگا پہنے تیار ہوئی بہت پیاری لگ رہی تھی

اواپی آپ کتنی پیاری لگتی رہی ہیں
ماشاء اللہ ماشاء اللہ (فائزہ اسے نیچھے آتا دیکھ اٹھ کر اس کے پاس جاتی ہے)

میری بہن بھی بہت پیاری لگتی رہی ہے (نوین فائزہ کو دیکھ کر کہتی ہے جس نے ریڈ اور گولڈن گلر کے کمپنیشن کی فرائک پہنی تھی جس میں وہ پیاری سے گڑیا لگ رہی تھی)

تحمینک یو اب چلیں بابا انتظار کر رہے

ہاں چلو

تقریباً سو منٹ وہ لوگ ہال پہنچ چکے تھے نوین کو برائیل روم میں بیٹھا کروہ بارات کا استقبال کرنے گئی تھی

اسے اندر تک ڈھول کی آوازیں ارہی تھی وہ بہت نرس ہو رہی تھی اس نے کھڑکی سے پردہ ہٹایا تو جیسے ہی رافع پر نظر پڑی تو پلٹنا بھول گئی بلیک گلر کی شیر وانی میں شاندار پر سنیلٹی کا مالک وہ مغرور شہزادہ لگ رہا تھا

بارات کے آنے کے بعد نکاح کی رسم ادا ہوئی اور اس کے بعد نوین کو سٹیچ کی طرف لے جایا گیا وہ اس کے ساتھ بیٹھی مسلسل کانپ رہی تھی اسے خود جھ نہیں ارہی تھی وہ اتنی نرودس کیوں ہو رہی ہے جبکہ رافع کی اس سے نظر نہیں ہٹ رہی تھی

ریلیکس سویٹ ہارٹ (رافع اس کی کمر پر ہاتھ رکھتا اس کے کان کے پاس جھکتا ہوا کہتا ہے جس سے اس کی رہی سہی جان بھی ہوا ہو جاتی ہے)

دودھ پلائی کی رسم کے بعد رخصتی کا وقت آیا تھا جو اس کے لیے بہت مشکل تھا وہ فائزہ کو چپ کرواتی اس کے گلے لگی تھی وہ بھی رورہی تھی اس کے بعد وہ سب سے مل کر اپنی زندگی کی نئی شروعات کیے رافع کے ساتھ رخصت ہو گئی تھی

اس کے شاندار استقبال کے بعد اسے ایک کمرے میں بیٹھایا جاتا ہے جو بہت پیارا دیکوریٹ ہوا تھا بیٹھا کوئی چیز چاہیے (عائشہ بیگم نوین سے پوچھتی ہیں)

نہیں آنٹی

بیٹھا اگر تم مجھے ماما کہو گی تو مجھے زیادہ اچھا لگے گا اور اگر کسی چیز کی ضرورت ہو تو مجھے بتانا جی ٹھیک ہے ماما (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ بھی مسکراتی ہیں)

میں چلتی ہوں رافع توڑی دیر میں اتا ہو گا جی (عائشہ بیگم مسکراتے ہوئے کمرے سے باہر چلی جاتی ہیں)

(تقریباً دس منٹ رافع اندر آتا ہے اور اسے گھبرا یا ہوا دیکھ کر مسکراتے ہوئے اس کے پاس آتا ہے

اسلام والیکم

و علیکم اسلام (وہ آہستہ آواز میں کہتی ہے)

بہت پیاری لگتی رہی تھی آپ جنم (وہ اس کی گود میں سر رکھتے ہوئے کہتا ہے جس پر وہ مزید گھبرا جاتی ہے)

تھینک یو

میں اچھا نہیں لگ رہا کیا

ن--- نہیں بہت اچھے لگ رہے ہیں (اس کے جلدی سے بولنے پر وہ مسکراتا ہوا اسے ماتھے پر لب رکھتا ہے)

ارے آپ ابھی سے اتنا شرما اور گھبرا رہی ہیں آگے کیا ہو گا (اس کی ذو معنی بات پر وہ شرم سے لال ہو رہی تھی اور وہ مسکراتے ہوئے اس کے چہرے پر آتے جاتے رنگ دیکھ رہا تھا)

یہ آپ کے لیے (وہ ایک بوس سے پیاری سے ڈائیمنڈ کا نیکلیس نکال کر اس کے گلے میں پہناتا ہے)

کیسا لگا

بہت پیارا ہے (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے جبکہ وہ اس کو مسکراتا دیکھ اس کی مسکراہٹ میں کھو جاتا ہے)

ک--- کیا--- ہوا

جانم آپ ہنستے ہوئے بہت پیاری لگتی ہیں (اس کی بات پر وہ شرما تی ہیں جس پر وہ اسے کھنچ کر اپنے سینے سے لگاتا ہے)

کیا ہم اپنی نئی زندگی کی شروعات کر سکتے ہیں
ریلیکس سویٹ ہارٹ آپ کی اجازت کے بغیر کچھ نہیں ہو گا (وہ اس کے گال پر لب رکھتا ہے جس پر وہ گردن ہاں میں ہلاتی ہے)

تھینک یو سوچ جانم (وہ کمرے کی لاٹیس بند کرتا کہتا ہے دور کہیں چاند بھی ان کے ملن پر شرما تا ہوا بادلوں کی اوٹ میں چھپ جاتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

امان جلدی نیچھے آویٹا

بجی ماما

بیٹا میں نے تمہیں بتایا تھا نہ کہ فاطمہ ارہی ہے

بجی

اما

تو بیٹا سے لینے جاوہ پہنچنے والی ہے
انکل بھی ساتھ ارہے ہیں

نہیں (وہ ماہی سی سے کہتی ہیں)

آج آپ پریشان نہ ہوں فاطمہ تو ارہی ہے نہ

ہم

چلیں اب میں جا رہا ہوں اپنا خیال رکھیے گا

اچھا دھیان سے جانا

اوکے ماما بائے

فاطمہ زمان صاحب کی بہن کی بیٹی تھی جو امان سے ایک سال چھوٹی تھی اپنی والدہ کے انتقال کے بعد فاطمہ کے والد اس کو ساتھ لیے لندن چلے گئے تھے اور اب تک پاکستان نہیں آئے تھے فاطمہ کبھی کبھار (اجاتی تھی اور اب بھی امان کی شادی اٹینڈ کرنے ارہی تھی)

اسلام والیکم (اماں فاطمہ کا انتظار کر رہا تھا جب پیچھے سے کسی لڑکی کی آواز آتی ہے)

والیکم اسلام میں کب سے تمہارا ہی انتظار کر رہا تھا کیسی ہو

میں ٹھیک تم کیسے ہو

میں بھی ٹھیک (وہ اس کا سامان گاڑی میں رکھتا ہے)

کافی ہینڈ سم ہو گئے ہو (وہ اس خیبات پر مسکراتا ہے)

چلیں ماما انتظار کر رہی ہیں

ضرور

اسلام واکیم مممانی جان

واکیم اسلام کیسی ہے میری بچی

بالکل فٹ میں نے آپ کو بہت مس کیا

میں نے بھی بہت مس کیا اپنی بچی کو (وہ اس کو اپنے گلے لگائے کہتی ہیں)

کھانا لگاو بیٹا

نہیں مممانی جان تھک گئی ہوں ریسٹ کروں گی

چلو ٹھیک ہے ریسٹ کرلو

ماموں کہاں ہے

آفس گئے ہیں توڑی دیر تک آ جائیں گے تب تک تم ریسٹ کو

چلیں ٹھیک ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

آج ولیمہ تھا جس میں مشہور سیاستدان اور بزنسن میں مدعو تھے وہ دونوں ایک ساتھ بہت حسین اور

پرفیکٹ کپل لگ رہے تھے

لایٹ بر اون اور گولڈن کلر کا ہنگا پہنے وہ بہت حسین لگ رہی تھی
 ماشاء اللہ بہت پیارے لگ رہیں ہیں آپ دونوں (فائزہ عجاز صاحب کے ساتھ سٹیچ پر آتی ہے اور نوین سے
 ملتے ہوئے کہتی ہے جبکہ عجاز صاحب رافع سے مل کر نوین سے ملتے ہیں)
 تھینک یو لٹل سسٹر (رافع مسکراتے ہوئے کہتا ہے جس پر وہ بھی مسکراتی ہے)

کیسا ہے میرا بیٹا ہے

ٹھیک ہوں بابا آپ کیسے ہیں
 میرا بیٹا ٹھیک تو میں بھی ٹھیک
 توڑا بہت باتوں کے بعد وہ سٹیچ سے اتر کر سامنے صوفے پر عائشہ بیگم اور منیب صاحب کے پاس بیٹھتے ہیں)

ولیے کے بعد وہ لوگ گھر چلے جاتے ہیں نوین بھی کافی تھک گئی تھی اس لیے کپڑے چینچ کر کہ لیٹ جاتی
 ہے

(نوین بیٹا (عائشہ بیگم کھانے کی ٹرے لیے اندر داخل ہوتی ہیں
 بیٹا پہلے کھانا کھالو پھر سو جانا میری جان (وہ کھانے کی ٹرے ٹیبل پر رکھ کر اس کے پاس بیٹھتی ہیں)
 ماما (وہ ان کے گلے لگتی اپنے آنسو صاف کرتی ہے)

کیا ہوا بیٹا

وہ بس ماما کی یاد آگئی تھی

میری جان میں بھی آپ کی ماما ہوں اب آپ نے رونا نہیں (وہ ماتھے پر بوسہ دیتی اس کے آنسو صاف کرتی ہیں جب رافع کمرے میں داخل ہوتا ہے پر نوین کو روتا دیکھ پریشان ہو جاتا ہے)

کیا ہوا جنم (وہ فوراً اس کے پاس جاتا ہے جبکہ اسکے جانم کہنے پر وہ شرم سے لال ہو رہی تھی اور عائشہ بیگم پیچھے منہ کیے مسکرا رہی تھی)

کچھ نہیں (نوین شرماتے ہوئے کہتی ہے اسے شرماتا ہوا دیکھ وہ مسکراتے ہوئے عائشہ بیگم کی طرف دیکھتا ہے)

بیٹا میں جارہی ہوں کھانا کھالینا (عائشہ بیگم نوین سے کہتی کمرے سے باہر چلی جاتی ہیں)

کیا ہوا میری جان کیوں رورہی تھی (وہ اسے اپنے بازوں میں اٹھائے صوف کے پاس جاتا ہے)

یہ کیا کر رہے ہیں آپ اتاریں مجھے

اگر نہ اتاروں تو (وہ اس کا شرمایا ہوا روپ دیکھ کر اسے مزید تنگ کر رہا تھا)

رافع پلیز (وہ اس کے سینے پر مکے مارتے ہوئے کہتی ہے)

اچھا جنم (وہ اسے صوف پر بیٹھاتا ہے)

چلو کھانا کھا وہاں پر بھی صحیح سے نہیں کھایا تھا

میرا دل نہیں کر رہا

کیوں نہیں کر رہا کھانا تو پڑے گا چلو میں اپنے ہاتھوں سے کھلاتا ہوں

نہ۔ نہیں میں کھالوں گی

چلو شروع کرو

آپ بھی کھائیں

نہیں آپ کھاؤ مجھے بھوک نہیں

کیوں بھوک نہیں اچھا اچھا تو آپ چاہتے ہیں میں کھا کھا کر موٹی ہو جاو (وہ آنکھیں چھوٹی کرتی اسے گورتی ہے)

ہاں نہ اتنی سی تو ہو کچھ کھایا پیا کرو (اس کی بات پر وہ ناک پھولاتی غصے سے اس کی طرف دیکھتی ہے جبکہ ایسے کرنے سے وہ سیدھارافع کے دل میں اتر رہی تھی)

اووجانم غصہ نہیں کریں جلدی سے کھانا کھائیں (وہ ہنستا ہوا اس کی ناک دباتا ہے جس پر وہ بھی ہنستی ہے)

چلو جلدی سے کھنا کھاو

او کے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

تقریبآلات کے آٹھ بج رہے تھے سب لوگ شازیہ بیگم کی طرف آئے تھے

ممانی جان (فاطمہ شازیہ بیگم کے گلے میں بازو ڈالتے ہوئے کہتی ہے)

جی بیٹا

ہٹیں پچھے (حورین فاطمہ کو دور کرتے ہوئے خود شازیہ بیگم کے گلے لگتی ہے جس پر سب مسکراتے ہیں اور فاطمہ اپنی بنسی کا گلا گونٹتی ہے)

پھر پھر آپ میری ہے نہ (حورین شازیہ بیگم کے چہرے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہتی ہے)
ہیں میری جان میں آپ کی ہی ہوں (وہ پیار سے اسے کو کہتی ہیں)

ارے بیگم آپ تو ہماری ہیں (زمان صاحب کے کہنے پر سب ہنستے ہیں جبکہ شازیہ بیگم انہیں گورتی ہیں)
(اس کے بعد سب خوشگوار ماحول میں کھانا کھاتے ہیں اور شادی کی ڈیٹ فکس کرتے ہیں)

ارے کیا ہوا پیاری سی ڈول کو (فاطمہ لان میں بیٹھی حورین سے پوچھتی ہے)
سوری آپی وہ میں نے آپ کو پچھے کیا تھا نہ آپ کو برالگا ہو گا

ارے نہیں بے بی مجھے پتا یہ نازک سی گریا بہت پیاری ہے اور اس کا دل اس سے بھی زیادہ پیارا ہے (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ بھی مسکراتی ہے)

آپی اب آپ بیہیں رہو گے نہ

ہاں جی بے بی آپ کے پاس ہی رہوں گی
واواب تو بہت مزہ آئے گا (وہ خوشی سے اس کے گلے لگتی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

رافع تم نوین کو لے کر کہس گو منے کا پلان بناؤ (میب صاحب ڈنر کے دوران رافع سے کہتے ہیں)

جی بابا سوچتا ہوں کچھ

اڑے بھی سوچنا کیا ہے پھی دن ہیں گو منے کے انجوائے کرو اور میری بیٹی کو (عاشرہ بیگم بولتی ہیں جس پر سب مسکراتے ہیں)

اوکے باس

ہمیں پتا تھا تم نے تو کچھ کرنا نہیں اس لیے ہم نے خود ہی کر لیا (عاشرہ بیگم مسکراتے ہوئے کہتی ہیں)

اور کل تم لوگوں کی فلاٹ ہے سنگاپور کی اس کے بعد مالدیو جانا خوب انجوائے کر کے انا

پر بابا ابھی آفس میں بہت کام ہے

بیٹا میں دیکھ لوں گا (میب صاحب کے کہنے پر وہ مسکراتا ہے)

ڈنر کے بعد پیکنگ کر لینا

جی ماں (عاشرہ بیگم کے کہنے پر نوین مسکراتی یے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ایک ماہ بعد

حورین بیٹا نہ جاو یونیورسٹی شادی میں دن کم رہے گئے ہیں (صدرہ بیگم حورین کو یونیورسٹی کے لیے تیار ہو کر نیچھھے آتا دیکھ کر کہتی ہیں)

ماما ج بہت ایک پورٹنٹ کو یز ہے اس کے بعد تو ویسے بھی چھٹیاں ہی ہیں

اچھا

چھٹیاں کیوں (اہل پوچھتا ہے)

پپر ز سٹارٹ ہونے والے ہیں نہ اس لیے

کیا (فارس ایک دم چھپتا ہے)

شادی میں پپر ز (اہل اور فارس اسے تنگ کرتے ایک ساتھ بولتے ہیں)

بھائی (حورین چھپتی ہے)

جی جی (ماہل اور حارث دامیگ ہال سے نکلتے ہیں)

بھائی یہ تنگ کر رہیں ہیں (وہ ماہل کے گلے لگتی ہے جبکہ حارث ان دونوں کے کان کھینچتا ہے)

سدھر جاو تم لوگ

جی بھائی (وہ دونوں معصوم شکل بنائ کر کہتے ہیں جس پر سب ہنستے ہیں)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

بہت خوش لگ رہی ہو (نوین کچن میں بر تن رکھ کر جانے لگتی ہے جب بسمہ (رافع کے ماموکی بیٹی) اسے کہتی ہے)

جی

پر فکر نہیں کرو تمہاری یہ خوشی چند دن کی مہمان ہے

کیا مطلب

مطلب یہ سویٹ ہارت کے رافع نے آپ سے شادی عائشہ آنٹی کے دباو میں آکر کی ہے وہ اپنی ماما کی کوئی بات ٹال نہیں سکتا اور اسی لیے تم سے صحیح سے بات کرتا ورنہ تو وہ تمہیں منہ لگانا بھی پسند نہیں کرتا

میں کیوں جھوٹ بولوں گی اور ہم دونوں تو ایک دوسرے کو بہت پسند کرتے تھے پر ہمارے بیچ تم اگئی پر زیادہ دیر نہیں رہو گی بہت جلد وہ تمہیں ڈیورس دے دے گا (وہ کہ کروہاں سے چلی جاتی ہے)

لے۔۔۔ نہیں

نوین کیاں ہو (رافع کمرے میں اس کا انتظار کر رہا تھا پر اس کے نہ آنے پر نیچھے آتا ہے)

نوین (وہ اسے کچن کے پاس نیچھے بیٹھا دیکھ اس کی طرف بڑھتا ہے)

کیا میری جان (وہ اس کو رو تا دیکھ طب کر پوچھتا اس کے آنسو صاف کرتا ہے)

ا۔ پ۔ مج۔ مجھے۔ چھوڑ۔ دیں۔ گے (وہ نیم بے ہوش کی حالت
میں لڑکھڑاتی زبان کے ساتھ پوچھتی ہے)

نہیں میری جان میں آپ کو کیوں چھوڑو گا کس نے کہا ہے یہ

وہ (وہ کچھ بولنے کی کوشش کے دوران بے ہوش ہو جاتی ہے)

نوین اٹھو میری جان (وہ اس کا چہرہ تپتیپاتے ہوئے کہتا ہے پر وہ ہوش و حواس سے بیگانہ اس کی باہوں میں
تھی رافع کو اپنادل بند ہوتا محسوس ہو رہا تھا

(رافع نوین کو ہا سپٹل لے کر جاتا ہے اسے فوراً آئی سی یو میں شفت کرتے ہیں

کچھ دیر بعد ڈاکٹر باہر آتا ہے

ڈاکٹر میری والف کیسی ہے

دیکھیں انہیں کسی بات کا بہت گہر اثر لیا ہے جس کی وجہ سے ان کا نزویں بریک ڈاؤن ہوا ہے ابھی ہم کچھ
نہیں کر سکتے اگلے چوبیس گھنٹے ان کے لیے بہت کریٹیکل ہیں اگر انہیں ہوش نہ آیا تو وہ کوما میں بھی جا سکتا
سکتی ہیں (ڈاکٹر کی بات سن کر اس کا دل دھڑکنا بھول گیا تھا)

ڈاکٹر پلیز اسے بچالیں اسے کچھ نہیں ہونا چاہیے

ہم اپنی طرف سے پوری کوشش کریں گے آپ دعا کریں

بیٹا کیا ہوا ہے نوین کو (عائشہ بیگم ائی سی یو کے باہر بیٹھے رافع سے پوچھتی ہیں)

اما (اس کی لال آنکھوں کو دیکھ کر عائشہ بیگم تڑپ گئی تھی)

بیٹا ہمت کرو (منیب صاحب اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہتے ہیں)

اما آپ اس کا خیال رکھیے گا میں توڑی دیر میں اتا ہوں

پر بیٹا (عائشہ بیگم اسے روکنے لگتی ہیں پر منیب صاحب کی بات پر رک جاتی ہیں)

جانے دے اسے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

رافع وہاں سے نکل کر مسجد میں اتا ہے رورکراپنے رب سے نوین کی زندگی کی دعائیں مانگتا ہے تقریبا وہ صحیح کے چار بجے واپس ہا سپیٹل آتا ہے جہاں ڈاکٹر منیب صاحب سے کچھ کہ رہا تھا وہ آگے بڑھتا ان کے پاس جاتا ہے

نوین کیسی ہے

انہیں ہوش اچکا ہے اب وہ خطرے سے باہر ہیں آپ مل سکتے ہیں پر ایک ایک کر کہ اللہ تیرا شکر (سب کے منہ سے بے اختیار یہ نکلا تھا رافع فوراً اندر جاتا ہے جہاں وہ لیٹی چھت کو گور رہی تھی

میری جان تم ٹھیک (وہ آگے بڑھتا سے اپنے سینے سے لگاتا ہے)

رافع (وہ آہستہ آواز میں بولتی ہے)

جی میری جان

ا۔۔۔ اپ مجھے چھوڑ دیں گے

کیسی باتیں کر رہی ہو خس نے کہا ہے تم سے یہ اور مجھے سچ بتاو کیا ہوا تھا کس بات کہ تم نے اتنی ٹینش لی تھی کس نے کہا تم سے یہ (وہ اپنا غصہ کنٹرول کرتے ہوئے پوچھتا ہے)

کسی نے نہیں

نوین کیا ہوا میری جان مجھ پر بھروسہ نہیں ہے کیا میں تمہیں کبھی نہیں چھوڑ سکتا (اس کی آنکھوں میں آنسو دیکھو وہ نرم لبھ میں کھتا ہے)

تو پھر وہ کیو کہ رہی تھی

کون کیا کہ رہی تھی

تم اس کی باتیں پر یقین نہیں کرو مجھ پر بھروسہ ہے نہ

جی

چلواب سماںل کر کہ دیکھاو (اس کے کہنے پر وہ ہلکا سا مسکرا تی ہے)

گڈگرل

آپ مجھ سے پیار کرتے ہیں نہ (اس کے سوال پر وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے سینے پر رکھتا ہے)

میری دل میں صرف تم ہو ہر دھڑکن تمہارا نام لیتی ہے (وہ جھلتا ہوا اس کے ماتھے پر لب رکھتا ہے جس پر
وہ مسکراتی ہے)

A row of ten empty star-shaped outlines, used for a rating scale.

سرائے گلے ہفت ان کی رخصتی ہے (علی میر شاہ سے کہتا ہے)

یونیورسٹی جا رہی ہے وہ

بی سر

کل اپنی میڈم کو دھیان سے لے کر آنامیرے پاس (وہ مسکراتے ہوئے کہتا ہے جس پر علی بھی مسکراتا ہے جب اچانک دروازہ کھوتا ہے)

ماما بابا آپ کب آئے (وہ اپنے سامنے شہیر شاہ اور نائلہ بیگم کو دیکھ کر کہتا ہے وہ آگے بڑھان سے ملنے لگتا ہے جب نائلہ بیگم اس کے منہ پر تھپٹ مارتی ہے)

اما

مت کو مجھے اپنی ماں ایسی تربیت تو نہیں کی تھی ہم نے تمہاری (نائلہ بیگم روتے ہوئے کہتی ہیں) تمہیں کیا لگا یہاں نہیں ہیں تو تمہارا جو دل کرے گا تم وہ کرو گے (شہیر صاحب نائلہ بیگم کو سنبھالتے ہوئے کہتے ہیں)

تمہیں یہ کرتے ہوئے ذرا شرم نہیں آئی یہی سوچ لیتے کہ تمہاری ایک چھوٹی بہن ہے اگر کل کو کوئی اس کے ساتھ یہی سب کرے تو تمہیں کیسا لگے گا (شہیر صاحب غصہ ضبط کرتے ہوئے کہتے ہیں)

اب ہمیں اپنی شکل مت دیکھانا مر گئے ہم تمہارے لیے (وہ نائلہ بیگم کو ساتھ لیے کرے سے نکلنے لگتی ہیں جب میر شاہ آگے بڑھتا انہیں روکتا ہے اور ان کے پاؤں میں بیٹھتا ہے)

پلیز ماما بابا مجھے معاف کر دیں میں ایسی غلطی کبھی نہیں کروں گا پلیز مجھے معاف کر دیں (وہ ان کے پاؤں پکڑ

روتے ہوئے کہتا ہے جب نائلہ بیگم اسے کندھوں سے تھام کر کھڑا کرتی اپنے سینے سے لگاتی ہیں)

تمہیں اپنی غلطی کا احساس ہو گیا یہی بہت ہے اب اپنے رب سے بھی معافی مانگے بیٹا

جی ماما

سوری بابا (شہیر صاحب اسے اپنے گلے سے لگاتے ہیں)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

حورین پچھے چلو ہمارے ساتھ شوپنگ کے لیے (صدرہ بیگم لاونچ میں بیٹھے حورین سے کہتی ہیں)

ماما مجھے نہیں جانا

کیوں

پتا تو ہے آپ کو میں نہیں جاتی آپ لے آئیں سب چیزیں

آگے میں نے تمہارے ساتھ نہیں جانا

ماما

چلو فوراً اٹھو

بابا بچائیں اپنی زوجہ محترمہ سے مجھے (وہ شہر وز صاحب کے پاس جا کر کہتی ہے)

کیا ہوا گیا اس کا دل نہیں کرتا تو رہنے دونہ نہ تنگ کیا کرو ہماری بچی کو (شہروز صاحب حورین کو اپنے سینے سے لگائے کہتے ہیں)

آپ سب نے بگڑا ہے اسے
صدرہ کیوں ڈانٹ رہی ہو بچی کو (سارہ بیگم کہتی ہیں)

صلتی ہی نہیں اپنی چلاتی ہے
چلی جاتی ہوں آپ غصہ نہیں کریں (وہ سر جھکائے مصنوعی ناراٹگی سے کہتی ہے جس پر شہروز اور سارہ بیگم مسکراتے ہیں)

اب ڈرامے نہ کرو یعنی جاوں کی تمہاری بڑی ماکے ساتھ (صدرہ بیگم کے کہنے پر ہنسنے ہوئے ان کے گلے لگتی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

دودن بعد نوین ہو سپٹل سے گھر آگئی تھی

بیٹا تم ریسٹ کرو میں تمہارے لیے کھالے کر آتی رافع دھیان رکھنا بچی کا
اچھا ماما بہت دھیان رکھوں گا آپ کی بچی کا (وہ آنکھوں میں شرارت لیے بچی پر زور دیتے ہوئے کہتا ہے
جس پر عائشہ بیگم اسے گورتی ہیں)

تنگ نہیں کرنا اسے

اوکے باس

میں بس دو منٹ میں فریش ہو کر آیا آپ ورنہ نہیں ہو جائیں گی میرے بغیر

بلکل بھی نہیں آرام سے فریش ہو کر آئیں (وہ ہنستے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ بھی ہنستا ہے)

اس کے جانے کے توڑی دیر بعد بسمہ کمرے میں آتی ہے نوین کو اکیلا دیکھ اندرا تی ہے

کیسی ہوتا

ٹھیک ہوں (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے جس پر اسے غصہ آتا ہے)

یہ ہسی تمہارے چہرے پے زیادہ دیر نہیں رہے گی

آپ فکر نہیں کریں اللہ کا بہت شکر ہے کہ انہوں نے میرے نصیب میں رافع کو لکھا جو مجھ سے بہت پیار

کرتے ہیں اور بہت دھیان رکھتے ہیں جس وجہ یہ مسکراہٹ ہمیشہ ایسے ہی رہے گی

وہ میرا ہے صرف میرا جان سے مار دوں گی میں تمہیں

بکواس بند کرو اپنی (رافع و اشر و م سے نکل رہا تھا جب اس کے کانوں میں بسمہ کی آواز جاتی ہے)

رافع (وہ اسے کمرے میں دیکھ کر حیران تھی)

میری بکواس سمجھ نہیں ارہی تمہیں (وہ چیختے ہوئے کہتا ہے)

نکلو یہاں سے اور اپنے گھر جاو دوبارہ یہاں آنے کی غلطی مت کرنا ورنہ مجھ سے بڑا کوئی نہیں ہو گا اب جاو

یہاں سے (وہ چیختے ہوا کہتا جس پر وہ فوراً کمرے سے نکل جاتی ہے)

تم بلکل ٹینشن نہ لو میری جان

جب تک آپ میرے ساتھ مجھے کسی چیز کی ٹینشن نہیں ہے (اس کے بات پر وہ مسکراتے ہوئے اس کے ماتھے پر لب رکھتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

آج حورین اور امان کی مہندی تھی جس کا انتظام گھر کے لان میں ہی کیا تھا ہر کوئی مہندی کی تیاریوں میں مصروف تھا حورین تیار ہو رہی تھی جب زائشہ اندر آتی ہے
اسلام و علیکم سویٹی (زاںشہ اس کے گلے لگتی ہوئے کہتی ہے)

والیکم اسلام بہت پیاری لگ رہی ہو (حورین زائشہ سے کہتی ہے جس نے سیلوکلر کی اونگ فراک پہنی ہوئی تھی لایٹ سی جیولری پہنے ہلکے سے میک اپ میں وہ بہت حسین لگ رہی تھی)

تحینک یو بے بی اب دلہن کی بہن ہوں پیاری تو لگنا پڑے گا (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے)
چلو تم ریڈی ہو جاوتب تک میں آنٹی سے مل کر آتی ہوں

اوکے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

تقریباً سات آٹھ بجے کے قریب دلہے راجا اپنی فیملی کے ساتھ مہندی لے کر آتے ہیں جہاں ان کا پر جوش استقبال کیا جاتا ہے امان شہر وزیر از صاحب سے ملنے کے بعد ماہل اور حارث سے ملتا ہے

کیسے ہیں جیجا جی (فارس ہنسنے ہوئے اس سے گلے ملتا ہے)

بہت خوش آپ کیسے ہیں سالے صاحب

ہم بھی بہت خوش بہت پیارے (فارس کی بات پر سب ہنسنے ہیں)

حورین ریڈی ہو گئی تھی سیلو اور رخ کلر کے لہنگے میں بہت پیاری لگتی رہی تھی پھولوں گی جیولری پہنے

میک کیے بالوں کا سٹائل بنائے وہ بہت حسین نازک سی گڑیاگ رہی تھی

واو میم آپ ماشاء اللہ بہت پیاری لگتی رہی ہیں

تحینک یو

ہائے میں صدقے میری جان بہت حسین لگ رہی ہو (زاں شہ فاطمہ کے ساتھ کمرے میں داخل ہوتی ہے

اور حورین کو دیکھ کر پیار سے کہتی ہے)

ماشاء اللہ ہماری گڑیا تو بہ پیاری لگ رہی ہے

تحینک یو (وہ شرماتے ہوئے دونوں کو کہتی ہے)

ہائے اللہ آپی ویسے میں سوچ رہی تھی امان بھائی کا کیا حال ہو گا ہماری لڑکی کو دیکھ کر (وہ ہنسنے ہوئے کہتی ہے)

ہے جس پر فاطمہ بھی ہنستی ہے)

بس کر دو (وہ شرماتے ہوئے کہتی ہے)

نہیں تگ کرو ہماری گڑیا کو (فاطمہ اس کو اپنے گلے لگاتے ہوئے کہتی ہے)

چلو نیچھے بے بی (حورین فاطمہ اور زائشہ کے ساتھ نیچھے لاونچ میں جاتی ہے جہاں شازیہ بیگم صدرہ اور سائرہ بیگم بیٹھی تھیں وہ سب سے ملتی ہے)

ماما بھائی کہاں ہیں

جی میری جان (ماہل اس کو ساتھ لگائے کہتا ہے)

بھائی میرے گجرے (وہ اپنے بازو آگے کرتے ہوئے معصومیت سے کہتی ہے)

اہل لینے تو گیا تھا زائشہ بچ بلانا اسے

جی بھائی

اہل فارس اور حارث اندر آتے ہیں

ہماری گڑیا کے گجرے کہاں ہیں بھول تو نہیں گئے

کہاں ہیں (اہل فارس سے پوچھتا ہے جس پر ماہل اور حارث ان دونوں کو گورتے ہیں)

ایسا ہو سکتا کہ میں اپنی لٹل انجل کے گجرے لانا بول جاوں (وہ پیار سے اسے کے گال کھینچتے ہوئے کہتا ہے جس پر وہ مسکراتی ہے اس کے بعد وہ اپنے کمرے سے گجرے لاتا سے پہناتا ہے اس کے بعد وہ اپنے بھائیوں کے ہمراہ سٹچ پر جاتی ہے)

ماشاء اللہ و لئنی آج تو آپ بہت پیاری لگ رہی ہیں (امان کے کہنے پر وہ مسکراتی ہے)

اس کے بعد رسم شروع ہوتی ہے سب سے پہلے شیر از صاحب اور سائرہ بیگم رسم کرتی ہیں پھر زمان اور شازیہ بیگم اور اس کے بعد شہر وز اور صدرہ بیگم رسم کرتی ہیں اس کے بعد اہل اور فارس آتے ہیں
 جیجا جی ہماری بہن کا خیال رکھیے گا (فارس حورین کو اپنے ساتھ لگائے کہتا ہے)

ضرور سالے صاحب

ورنہ

ورنہ کیا

ورنہ آپ کو ہماری بہن خود ہی سمجھادے گی (اہل ہستے ہوئے کہتا ہے جس پر سب ہستے ہیں)
 اس کے بعد حارث اور ماہل آتے ہیں اسے ڈھیر ساری دعائیں دیتے ہیں اس کے بعد زائشہ اور فاطمہ رسم
 کرتی ہیں

توڑی دیر بعد ڈانس شروع ہوتا ہے حورین سامنے دیکھتی ہے جہاں زائشہ بھی مسکراتت ہوئے اسے ہی دیکھ
 رہی تھی

چندہ میری چندہ تجھے کیسے میں یہ سمجھاول

مجھے گلتی ہے تو کتنی پیاری رے

ہو خوشیاں جتنی ہیں سب ڈھونڈ ڈھونڈ کے لاوں

تیری ڈولی کے سنگ کر دوں ساری رے

ڈانس کر کہ وہ سٹیچ پر جاتی حورین کو اپنے گلے لگاتی ہے

توڑی مزید مسٹی مذاق کے بعد سب مہمان اپنے گھر چلے جاتے ہیں زائشہ یہی حورین کے پاس رکی تھی سب کافی تھک چکے تھے اور کل بھی فنکشن تھا اس لیے اپنے اپنے کمروں میں آرام کرنے جا چکے تھے حورین اور زائشہ بھی کافی ساری باتیں کرنے کے بعد جاتی ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

آج بارات تھی حورین زائشہ کے ساتھ سیلوں گئی تھی باقی سب تیاریوں میں مصروف تھے شیراز اور شہروز صاحب ماہل اور فارس کے ساتھ فارم ہاؤس اگئے تھے جہاں آج کے فنکشن کا انتظام کیا ہوا تھا صدرہ اور سائرہ بیگم توڑی دیر بعد اہل کے ساتھ چلے گئے تھے جبکہ حارث حورین اور زائشہ کو سیلوں سے لینے گیا تھا ہائے اللہ کیوں اتنی پیاری ہو (زائشہ حورین کے صدقے واری جاتے ہوئے کہتی ہے جو مہروں اور گولڈن کلر کے لہنگے میں دلہن بنی بہت پیاری لگ رہی تھی)

تمہارے بہن ہوں اس لیے

اوو وہاں ہاں (وہ ہنستے ہوئے کہتی ہے)

توڑی دیر بعد وہ لوگ حارث کے ساتھ فارم ہاؤس پہنچ چکے تھے بارات کے آنے کے توڑی دیر بعد حورین کو سٹیچ پر لا کر بیٹھایا گیا اماں اس کو دیکھنے سے گریز کر رہا تھا توڑی مسٹی کے بعد دودھ پلائی کی رسم زائشہ اور فاطمہ کرتی ہیں جس میں وہ لوگ خوب مسٹی کرتے ہیں اس کے توڑی دیر بعد رخصتی ہوتی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

تقریباً آدھے گھنٹے میں وہ لوگ گھر پہنچ چکے تھے جہاں اس کا آتش بازی اور پھولوں سے شاندار استقبال ہوا
تھا اس کے بعد اسے اندر لے جا کر کمرے میں بیٹھایا گا تھا

میری جان کچھ چاہیے

نہیں پھپھو

کچھ چاہیے ہو تو مجھے بتا دینا

جی پھپھو

توڑی دیر بعد امان کمرے کی طرف آتا ہے جہاں دروازے پر فاطمہ کھڑی ہوتی ہے
کیا ہوا

میں تمہیں ایسے اندر نہیں جانے دوں گی پہلے اپنی جیب ہلکی کرو

میں نے اب کچھ نہیں دینا

چلو ٹھیک ہے جیسے تمہاری مرضی (فاطمہ دروازہ بند کرنے لگتی ہے)

رکو

ہمم

اپنے کمرے میں جا کر آرام کرو

میں تو آج اپنی بھا بھی کے پاس ہی سووں گی

اچھا رکو چڑیل

اور تم بھوت

ہاہا ویری فنی یہ پکڑو میر اولٹ اور میری جان چھوڑو (وہ ہنسنے ہوئے کہتا ہے)

اوکے بھوت (وہ ہنسنے ہوئے آگے سے ہٹ جاتی ہے)

شکر یہ چڑیل

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

امان دروازہ بند کر کے حورین کے پاس آتا ہے جو ناراض لگ رہی تھی وہ مسکراتا ہوا اسے کے پاس بیٹھتا

ہے

کیا ہوا ڈیر والغی (وہ ایک نظر اسے دیکھتی اپنا چہرہ دوسری طرف کر لیتی ہے)

ارے والغی بتاونہ کیا ہوا (وہ اس کو اپنے ساتھ لگاتا ہے جس پر وہ اسے غصے سے گورتی ہے)

ارے اتنا غصہ

پچھے ہٹیں مجھ سے بات نہیں کریں

آج تو میں پچھے نہیں ہونے والا

اچھا بتاو تو ہوا کیا ہے

آپ نے ایک دفعہ بھی مجھے نہیں دیکھا آپ مجھے آگنور کر رہے تھے

ایسا ہو سکتا میں آگنور کرو (وہ اس کے گال پر لب رکھتے ہوئے کہتا ہے)

تو پھر

میں سوچ رہا تھا کہیں میری نظر ہی نہ لگ جائے (اس کی بات پر وہ ہنستی ہے)

(امان سائد ٹیبل کے دراز سے ایک بوکس نکالتا ہے

یہ کیا ہے

کھول کر دیکھو (وہ کھول کر دیکھتی ہے تو ڈاکمنڈ کا بہت پیار اسیٹ تھا)

واو یہ بہت پیارا ہے

پسند آیا

بہت زیادہ (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے جس پر امان بھی اسے مسکراتے ہوئے دیکھتا ہے)

چاند بھی ان کے ملن پر بہت خوش تھا اور شرما تے ہوئے بادلوں کی اوٹ میں چھپ جاتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

تقریباً نوبجے کے قریب حورین اٹھتی ہے

اٹھ گیا میرا بچہ (امان جو صوفی پر بیٹھا اپنا کام کر رہا تھا اسے اٹھتا دیکھ وہ پیار سے کہتا ہے)

جی (وہ مسکراتے ہوئے کہتی چھوٹی بچوں کی طرح اپنے بازو کھولتی امان کی طرف کرتی ہے جس پر وہ مسکراتا ہوا اسے کے پاس آتا سے اپنے ساتھ لگاتا ہے)

میرا بچہ فریش ہو جاو

ہم (وہ اٹھ کر ڈریسینگ روم کی طرف جاتی ہے جب کچھ یاد آنے پر واپس امان کے پاس آتی ہے)
کیا ہوا میرا بچہ

وہ مجھے کچھ دکھائی نہیں دے رہا
کیا

وہ آپ کا ڈنپل (وہ معصومیت سے کہتی ہے جس پر وہ ہنستا ہے جس اس کا ڈنپل واضح ہوتا ہے حورین اپنے لب اس کے ڈنپل پر رکھتی ہے اور فوراً ڈریسینگ روم میں اجاتی ہے)

میرا معصوم بچہ (امان مسکراتے ہوئے کہتا ہے)

حورین شاور لینے کے بعد اپنے بال ڈرائے کرتی ہے بی پنک گلر کی فریاک پہنے ہا کا سامیک اپ کر کے ریڈی ہوتی ہے تیار ہو کر وہ معصوم سی گڑیاگر رہی اور امان کا دیا ہوا سیٹ پہنٹی ہے امان جو کال سننے کر اندر آیا تھا اس دیکھ نظریں نہیں ہٹا پا رہا تھا

کیسی لگ رہی ہوں میں

بہت پیاری ہمیشہ کی طرح (وہ آگے بڑھتا اس کے ماتھے پر لب رکھتا ہے)

نیچھے چلیں

چلیں

وہ نیچھے آتے ہیں جہاں سب ان کا انتظار کر رہے تھے حورین سب سے ملتی ہے

ہم سے مل لو بہنا (اہل کہتا ہے)

نہیں وہ پہلے ہم سے ملے گی (زاں شہ آگے بڑھتی اس سے ملتی یہ اس کے بعد فاطمہ)

یہ نہ انصافی ہے (فارس کے کہنے پر وہ مسکراتے ہوئے ان دونوں سے ملتی ہے)

وہ سب ہنس مسکراتا ہے تھے پریشانیوں ختم ہو چکی تھی اب خوشیاں ہی خوشیاں تھی اور ایک خوبصورت زندگی ان کی منتظر تھی

《THE END》